

Inhaltsverzeichnis

Erinnern auf Polnisch. Theorie und Praxis <i>Zur Einführung diskutieren Robert Traba und Peter Oliver Loew</i>	9
---	---

I »LEBENDIGE GESCHICHTE«. DER POLNISCHE BEITRAG ZUR THEORIE DER ERINNERUNGSKULTUR

Vergangenheit und Gegenwart in der Kultur <i>Stefan Czarnowski</i>	41
Das kulturelle Erbe einer sozialen Gruppe und seine äußeren Korrelate <i>Stanisław Ossowski</i>	51
»Lebendige Geschichte«. Das Geschichtsbewusstsein, seine Erscheinungsformen und die Methoden ihrer Erforschung <i>Nina Assorodobraj</i>	57
Tradition <i>Jerzy Szacki</i>	73
Die Übermittlung des Gedächtnisses der Vergangenheit <i>Anna Sawisz</i>	87
Die gesellschaftliche Funktion von Symbolen <i>Andrzej Szpociński</i>	101
Lokale Gemeinschaften und kollektives Gedächtnis <i>Joanna Kurczewska</i>	121
Die vier Funktionen eines restituierten Gedächtnisses <i>Marek Ziółkowski</i>	143
Das Verhältnis der Polen zur Zeit – global und lokal betrachtet <i>Elżbieta Tarkowska</i>	165

Der Begriff des Geschichtsbewusstseins
Jerzy Topolski 173

Die Motive des historischen Interesses
Jerzy Maternicki 189

Die »gesellschaftliche Funktion von Geschichte« –
 Analyse von Bedeutungskontexten des Begriffs
Jan Pomorski 203

Die Identität des Ichs
Barbara Skarga 213

II ERINNERUNG IM STREIT

Der Kampf mit den Denkmälern und um die Denkmäler
Tazbir Janusz 231

Der Holocaust im allgemeinen Bewusstsein der Polen.
 Zustand und Bildungsziele
Feliks Tych 253

Öffentliche Symbole und polnische Identität. Wandel und Uneindeutigkeit
 im Kalender der staatlichen Feiertage in der Dritten Republik
Elżbieta Hałas 267

Symbole der Erinnerung: Der Zweite Weltkrieg im kollektiven
 Bewusstsein der Polen. Eine Skizze
Robert Traba 289

Der Zweite Weltkrieg – Erinnerung und Gedenken
Barbara Szacka 307

Der Aufbau autobiografischer Stegreiferzählungen über die
 Kriegserfahrung am Beispiel einer Analyse von »Kresy«-Narrationen
Kaja Kaźmierska 327

»Repatriierte« und Vertriebene. Wechselseitige Vorurteile in autobiografischen Berichten	
<i>Marek Czyżewski</i>	35I
Agenten und Denkmäler. Die kommunistische Vergangenheit in Polen	
<i>Andrzej Paczkowski</i>	39I

ANHANG

Zu den Autoren und Herausgebern	405
Personenregister	417