

Inhalt

12	Werdendes Ruhrgebiet. Spätantike und Frühmittelalter an Rhein und Ruhr <i>Heinrich Theodor Grütter</i>
20	Zur Gestaltung der Ausstellung <i>Bernhard Denkinger</i>
27	Sichtweisen
32	1. LEBEN Alltag an Rhein und Ruhr
34	1.1 Römer und Germanen
36	Römische Zentren am Niederrhein
46	Germanische Siedlungen zwischen Lippe und Ruhr
51	Austausch und Kontakte
60	1.2 Umwelt und Lebensart
62	Vegetation, Landnutzung und Ernährung
66	Arbeitsgeräte und Tischkultur
72	Kleidung, Schmuck und Körperpflege
98	1.3 Handwerk und Handel
100	Bodenschätze und Metallbearbeitung
106	Glas, Keramik und Textilien
118	Handel, Mobilität und Geldwirtschaft
134	2. STREITEN Konflikte und kriegerische Auseinandersetzungen
136	2.1 Überfälle und Plünderungen
138	Germanen und Römer
144	Franken und Sachsen
151	Normannen- und Ungarneinfälle
154	2.2 Befestigungen
156	Die spätantike Rheingrenze
159	Frühmittelalterliche Burgen
162	Von der Fluchtburg zur Adelsburg

164	2.3 Sicherung der Herrschaft am Hellweg
166	Karl der Große und die Sachsenkriege
174	Der Königshof Duisburg und die Pfalz Paderborn
178	3. GLAUBEN Göttervielfalt und Christianisierung
180	3.1 Mission und Kirche
182	Missionare, Heiligenverehrung und Reliquien
196	Karl der Große und die Taufe
199	Die Ausbreitung des Christentums
214	3.2 Spätantike Religionen
216	Die traditionelle Religion im Gebiet der römischen Provinz
222	Religiöse Vorstellungen der Germanen
225	Einflüsse aus dem Osten
232	3.3 Bestattungsformen
234	Vorchristliche Bestattungen
238	Christliche Bestattungen
242	4. WERDEN Die kulturellen Zentren Werden und Essen
244	4.1 Das Kloster Werden
246	Gründung, Grundbesitz und Verwaltung
257	Kirchenkunst, Schriftkultur und Musik
268	Werdener Stein- und Bronzeplastik
274	4.2 Das Stift Essen
276	Gründung und Kirchenschatz
287	Liturgie und Schriften
296	Antikenrezeption auf der Essener Dominsel
308	4.3 Essen in Spätantike und Frühmittelalter
310	Fundstellen im Essener Stadtgebiet
317	Archäologische Funde aus Werden

320	5. DEUTEN Annäherungen an die »Dunklen Jahrhunderte«
322	5.1 Frühe Forschung und Vermittlung
324	Regionale Forschung
332	Schule und Museum
338	Die Ausstellung »Werdendes Abendland«
344	5.2 Verklärungen
346	Das »reine Germanentum«
350	Mythen und Erinnerungskultur

Anhang

368	Verzeichnis der Leihgeber
369	Dank
370	Literaturverzeichnis
394	Autorenverzeichnis
395	Bildnachweis
399	Impressum