

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b> .....	<b>11</b>
<b>Persönlichkeit der Vortragenden</b> .....	<b>12</b>
Persönlichkeit/Individualität/Authentizität .....	12
Selbstbewusstsein .....	13
Glaubwürdigkeit.....	14
Fachliche Kompetenz.....	15
Wertschätzung.....	15
Präsenz.....	16
<b>Kommunikation</b> .....	<b>17</b>
Bekannte Kommunikationsmodelle und die bedeutendsten	
Leitsätze der Kommunikation.....	17
Das Sender-Empfänger-Modell .....	17
Der Kommunikationsprozess .....	18
Watzlawicks fünf Axiome .....	19
Die vier Seiten einer Nachricht .....	22
<b>Körpersprache</b> .....	<b>26</b>
Mimik .....	27
Blickkontakt .....	28
Körperhaltung.....	30
Was Sie beachten sollten.....	31
Bewegung.....	33
Gestik.....	34
Kleidung.....	36
<b>Lampenfieber</b> .....	<b>38</b>
Tipps gegen Lampenfieber .....	40
Vortragssituation.....	44
<b>Atmung – Stimme – Sprache</b> .....	<b>46</b>
Atmung.....	46
Grundlagen der Atmung beim Sprechen.....	46
Stimme.....	49
Lautstärke (Dynamik).....	50
Sprechgeschwindigkeit (Tempo) .....	51
Betonung (Intonation) .....	52

Stimmlage.....	54
Pausen.....	55
Weiteres Fehlerpotenzial beim Sprechen .....	56
Tipps zur Schonung der Stimme.....	57
Tipps bei stimmlichen Problemen.....	57
Sprache.....	58
Wortwahl.....	58
Satzbau.....	60
Floskeln .....	61
Füllwörter.....	61
Stocken.....	62
Dialekt/Akzent.....	62
Versprecher .....	62
Rhetorische Stilfiguren.....	63
Bildhafte Sprache .....	63
Verstärkende Sprache.....	64
<b>Vorbereitung eines Vortrages .....</b>	<b>66</b>
Zeitfaktor.....	67
Anlass, Ziel und Zielpublikum .....	67
Thema, Titel und Kernaussage.....	70
Strukturieren und Gewichten des Inhalts.....	71
Aufbau und Aktivierung.....	73
Die Einleitung.....	74
Der Hauptteil.....	78
Der Schluss.....	80
<b>Stichwortkarten und Redemanuskript .....</b>	<b>83</b>
Stichwortkarten (Moderationskarten).....	83
Redemanuskript.....	84
<b>Die Präsentationsprobe .....</b>	<b>86</b>
Vortragsort.....	87
Der Einsatz von Präsentationsmedien und die Visualisierung von Inhalten .....	88
Professionelles Visualisieren: Die Touch-Turn-Talk Methode .....	89
Die fünf Schritte der Präsentation eines Bildes.....	90
Werden Sie Teil des Publikums .....	92
Präsentieren mit Laserpointer und Zeigestab .....	92

<b>Die Präsentationsmedien .....</b>	<b>93</b>
Flipchart.....	93
Anwendungsbereiche.....	94
Vor- und Nachteile.....	94
Vorbereitung und Gestaltung.....	95
Präsentieren mit dem Flipchart.....	97
Pinnwand .....	97
Anwendungsbereiche.....	98
Vor- und Nachteile.....	98
Vorbereitung und Gestaltung.....	99
Präsentieren mit der Pinnwand.....	100
Tafel/Whiteboard/interaktives Whiteboard .....	101
Anwendungsbereiche.....	102
Vor- und Nachteile.....	102
Vorbereitung und Gestaltung.....	103
Präsentieren mit Tafel und Whiteboard .....	104
Overhead-Projektor .....	104
Vor- und Nachteile.....	104
Vorbereitung und Gestaltung.....	105
Präsentieren mit dem Overhead-Projektor.....	105
Beamer – PC-Präsentation.....	106
Vor- und Nachteile.....	107
Technische Besonderheiten .....	108
Foliengestaltung .....	110
Präsentationen mit dem Beamer.....	113
<b>Nach dem Vortrag .....</b>	<b>115</b>
Feedback.....	115
Die Sandwich-Methode.....	116
Die Diskussion.....	118
Die Einwandbehandlung.....	119
<b>Anhang</b>	
Checklisten.....	123
Laptop und Beamer aufbauen – so klappt es! .....	125