

Vorworte

Johanna Rachinger

Heinz W. Engl

- S. 13 **RUDOLF DER STIFTER**
- S. 14 Frank Rexroth
 PLANSKIZZE FÜR EIN LUFTSCHLOSS
 Die rudolfinische Stiftungsurkunde von 1365
 und die Entstehung der Wiener Universität
- S. 28 Michael Viktor Schwarz
 MAGNIFIZENZ UND INNOVATION
 Rudolf IV. im Bild
- S. 42 Stephan Müller
 DER HERRSCHER UND SEIN ALPHABET
 Zur Geheimschrift Rudolfs des Stifters
- S. 54 Markus Ritter
 STOFF FÜR DIE EWIGKEIT
 Luxusgewebe mit arabischen Inschriften in spätmittelalterlichen
 Fürstengräbern Europas und die Grabhülle Rudolfs IV.
- S. 73 **DIE STIMULANZ DER STADT**
- S. 78 Maximilian Alexander Trofaier
 NEBENEINANDER UND MITEINANDER
 Die Beziehung der Universität Wien zu den Klöstern
- S. 92 Friedrich Simader
 WERTVOLLER ALS GOLD UND SILBER
 Die mittelalterlichen Bibliotheken der Universität Wien
- S. 106 Martha Keil
 „SEI HINGEBUNGSVOLL IM LERNEN“
 Jüdische Gelehrtenkultur in Wien 1365–1421

S. 117 **DER AUFTRITT DER UNIVERSITÄT**

S. 118 Heidrun Rosenberg
DAS SIEGEL DER WEISHEIT
Hoheitszeichen der Universität Wien aus dem 14. Jahrhundert

S. 142 Friedrich Dahm
STEINERNE ZEUGEN
Ausgesuchte Fundstücke der archäologischen Grabung in der
Aula der Alten Universität

S. 148 Renate Kohn
MOMENTAUFNAHME AUS DEM STUDENTENLEBEN
Das Zeugnis einer Initiationszeremonie in der Valentinskapelle
im Stephansdom

S. 162 Stephan Müller
DIE WIENER SCHULE
Deutsche Texte im Umkreis der Universität Wien im 14. und
15. Jahrhundert

S. 183 **WISSENSKREATIONEN**

S. 184 Michael H. Shank
ZWISCHEN BERECHNUNG UND EXPERIMENT
Wissenschaftsgeschichte an der frühen Universität Wien. Ein Überblick

S. 216 Anke Timmermann
ANLEITUNG ZUM GESUNDEN WISSEN
Medizin und Alchemie in Handschriften der frühen Universität Wien

S. 232 Jürgen Leonhardt
HÖREN, LESEN, SCHREIBEN
Vorlesungsdrucke in Wien zu Beginn des 16. Jahrhunderts

S. 250 Elisabeth Klecker
DAS REICH DER GELEHRTEN
Europa im Blick der Wiener Humanisten um 1500

S. 268 Literatur und Quellen

S. 281 Bildnachweis

S. 282 Die Autorinnen und Autoren

S. 284 Impressum