

7 — 8	VORWORT
9 — 56	IDIOTIEN
11	Risiko und Idiotie
35	Zum fröhlichen Urstand
47	Der Helm, die Helme
57 — 106	DAS ALBERNE HAT GLÜCK
59	Näher an die Quellen heran
69	Nach der Revolution der poetischen Sprache
82	Alle Interpretation ein Delirium
96	Berichte vom Ende der Drastik
100	Das Gedicht ist da
107 — 168	SEHR KOMISCH
109	Die Kerze an beiden Enden
121	Vom Witz der Klang
135	Pathos und Bathos
140	Die Verwechslungen hören nicht auf
151	Das allgewusste Leid – die allgewusste Freud
162	Soziale Poetik und asoziale Poetik
169 — 238	UNVERSTÄNDNIS ERNTEN
171	Das Prinzip DIVA
176	Böse Affekte streifen
188	Etwas machen, das man herzeigen kann
198	Theorie und Praxis [der Chemie]
205	Nach der Poesie: Warten auf die Ablösung
218	Türen schlagen: This Does Door Mean
223	Bitte beenden Sie schwebende Arbeiten jetzt
231	DENKE KNALL!
234	Das Brot macht sich ein Messer
239 — 260	AM SONNTAG DES METAPHERNMENSCHEN
241	Singen die Dinge
244	Auftreten die drei Söhne des Schlafs
250	Wolken, Mäuse, Himmelfahrt
255	Erschöpfte Konzepte
261 — 268	ENCORE! ENCORE! ENCORE! ENCORE!
263	Zur Wiederholung