

Inhaltsverzeichnis

STEFANIE KNÖLL

Vorwort

9

Universitätssammlungen

CORNELIA WEBER

Einheit in der Vielfalt.

Universitätssammlungen als bundesweit
koordinierte Forschungsinfrastrukturen

15

ERNST SEIDL

Laboratorien des Wissens.

Die Sammlungen des Museums der Universität Tübingen MUT

27

BIRTE BARBIAN

Begreifbare Dimensionalität(en) anatomischer Objekte.

Mikro- und Makroebenen einer Anatomischen Sammlung

41

SABINE ETGES

Pflanzen sammeln und bewahren ...

49

STEPHAN BRAKENSIEK

Der Sammlungsgeschichte ganz nah.

Lehrprojekte zu Stempeln, Inschriften und anderen ‚Spuren‘
auf druckgraphischen Blättern an der Universität Trier

61

THOMAS RÖSKE

Geistesfrische.

Sammeln und Forschen an der Heidelberger Sammlung Prinzhorn

73

JOHANNES WIENAND

Geschichte prägen.

Die numismatischen Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität
Düsseldorf und ihre Bedeutung für Forschung und Lehre

87

Die Sammlung Werner Block

LUISE MASLOW

Der Arzt und der Tod – Die Sammlung Werner Block 109

1. Der Tod und die junge reiche Frau
Leonard Gaultier, 1601 (LUISE MASLOW)..... 129
2. *Triomphe de la mort* oder *La mort poursuivant le troupeau des humains*
James Ensor, 1896 (EVA SCHYMCZYK)..... 135
3. Auf den Schienen
Max Klinger, 1897 (ALINA HINTENAU) 139
4. Kranker, Arzt, Tod und Teufel
Emil Nolde, 1911 (KATHARINA WESSELI)..... 143
5. Eros Thanatos VIII
Arminius Hasemann, 1921 (CLAUDIA FRIEDRICH)..... 147
6. Chirurg und Tod im Kampf um eine Frau
Ivo Saliger, 1921 (MANDY KAMOLZ)..... 151
7. Nach der Schlacht I
Hans Otto Schönleber, 1921 (MARIUS ALEXANDER STIEHLER)..... 155
8. Im guten Glauben
Andreas Paul Weber, 1956/1958 (PATRICIA KAMOLZ)..... 159

Die Sammlung Robert Matzek

FEODORA HEUPEL, VANESSA EINIGHAMMER, NATALIA SVETLICHNAYA und

VÉRONIQUE STENTENBACH

Die Sammlung Robert Matzek 165

1. Der Tod zerreit das Portrait des *bajerschen Hiel*
Der Tod ber das blutige Ende des *bajerschen Hiel* und
seine gerechte Strafe
Johann Michael Sckler, 18. Jh. (MARIUS ALEXANDER STIEHLER) 184
2. Tod mit Pfeil und Mdchen
Carl Gotthard Langhans, Ende 18./Anfang 19. Jh. (LUISE MASLOW) 189

3. The English Dance of Death Thomas Rowlandson, 1814–1816 (ARNE ZYPRIAN)	193
4. Tod und Kartenspieler – Illustration zum <i>Spielhansl</i> Carl Tiefenbronn, 19. Jh. (ELKE PATT)	197
5. Tod vor dem Bücherladen Eduard Valentin Joseph Karl Ille, um 1860 (YVONNE HILDWEIN)	201
6. The Young Girl and Death / La jeune fille et la mort Léon Gaucherel, nach Sarah Bernhardt, 1880 (NATALIA SVETLICHNAYA) ...	205
7. Ein moderner Totentanz in 16 Bildern Joseph Kaspar Sattler, 1912 (VANESSA EINIGHAMMER)	209
8. Claudio folgt dem Tod Fritz Silberbauer, 1920er Jahre (MAREIKE DONATH)	213
9. „... und kommen nach kurzer Pause wieder“ Andreas Paul Weber, 1955 (BRITTA JACOBFEUERBORN und LUISE MASLOW) 217	

Appendix

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	223
Autorinnen und Autoren	225
Abbildungsnachweis	227