

Inhalt

| | Seite |
|--|------------|
| Vorwort | 7 |
| 1. Geschichte der Forschung | 9 |
| 1.1 Stellung des Faches. Von Günter Wiegelmann | 9 |
| 1.2 Geschichte der Forschung im 18. und 19. Jahrhundert. Von Günter Wiegelmann | 11 |
| 1.3 Geschichte der Forschung im 20. Jahrhundert. Von Matthias Zender | 26 |
| 2. Theorien und Methoden. Von Günter Wiegelmann | 39 |
| 2.1 Überblick | 39 |
| 2.2 Theoretische Begriffe | 44 |
| 2.3 Regeln und Theorien | 51 |
| 2.4 Die Quellen und ihre Dokumentation | 65 |
| 2.5 Methoden | 74 |
| 2.6 Aspekte vergleichender Forschung. Von Gerhard Heilfurth .. | 86 |
| 3. Die Sachkultur Mitteleuropas. Von Günter Wiegelmann | 97 |
| 3.1 Stellung und Forschungsstand | 97 |
| 3.2 Phasen des Wandels | 107 |
| 3.3 Innovationszentren und Reliktgebiete | 115 |
| 3.4 Objekte als Gruppenmerkmale | 128 |
| 4. Glaube und Brauch. Fest und Spiel. Von Matthias Zender | 132 |
| 4.1 Brauch und Fest | 132 |
| 4.2 Volksglaube | 148 |
| 4.3 Kontinuität und Wandel | 157 |
| 4.4 Konfessionsgebiete als Beispiel regionaler Differenzierung | 163 |
| 4.5 Gruppenspezifische Unterschiede | 170 |

Inhalt

| | Seite |
|--|-------|
| 5. Zusammenschau | 198 |
| 5.1 Zeiträumliche Betrachtung. Ergebnisse der Kulturraumforschung. Von Matthias Zender | 198 |
| 5.2 Die soziale Differenzierung der Kultur. Von Gerhard Heilfurth | 216 |
| 6. Aufgaben. Von Günter Wiegelmann | 232 |
| 7. Literatur | 237 |
| 8. Sachregister | 257 |