

9	Wie dieses Buch entstand
13	Vom Ursprung der Votivtafeln
16	Vom Himmel und seinen Schutzpatronen
	<i>Eigenarten der Votivmalerei</i>
30	Der Gnadenstrahl
33	Phasen eines Vorgangs
35	Die hinweisende Gebärde
37	Das Patronat des Heiligen
37	Verschiedene Perspektiven
40	Das Krötensymbol
42	Das brennende Herz
44	Das Schlangensymbol
	<i>Votivtafeln verschiedener Länder und Zeiten</i>
47	Die ältesten deutschen Votivtafeln
50	Italienische Votivtafeln
52	Moderne Votivtafeln
	<i>Die Heilkunst im Spiegel der Votivmalerei</i>
55	Christus als Arzt und Apotheker
59	Krankenpflege
64	Bader und Ärzte
69	Geburt und Kindsnöte
76	Die Wochenstube
80	Kindersterblichkeit
81	Hilfe für stumme Kinder
83	Wassersucht
85	Über Harnsteine
89	Von den Krankheiten der Gliedmaßen und vom Antoniusfeuer
94	Gicht, Gliederreißen und Knochenfraß
98	Zahnweh
100	Brustkrankheiten
102	Lungensucht
104	Nasenbluten
106	Augenleiden
109	Parasiten
112	Wahnsinn und Besessenheit
119	Fallsucht
122	Operationen
131	Die Pestilenzen
137	Gefahren im bäuerlichen Alltag
149	Der Mensch und die Naturgewalten
151	Überfall
152	Tortur und Züchtigung
155	Vom Kriege
159	Vom Tode
162	Von den Grenzen der ärztlichen Kunst und von erfolgloser Behandlung
166	Die Heilung durch den Glauben
170	Bibliographie