

INHALT

	Seite
Allgemeine Bibliographie	5
Quellen der Erkenntnis	11
Vorwort	19
Der Hintergrund: England und Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert	24
I. Die politischen Beziehungen	24
II. Die wirtschaftlichen Beziehungen	29
III. Die kulturellen Beziehungen	33
Deutschland und der Deutsche im Spiegel der englischen erzählenden Literatur seit 1830	
I. Teil: Analyse der einzelnen Autoren	42
× <u>Thomas Hood</u>	42
Thomas Carlyle	48
William Makepeace Thackeray	49
Edward Bulwer Lytton	55
George Payne Rainsford James	57
Charles Dickens	58
Charles James Lever	50
Charles Reade	58
Charles Kingsley	60
Jemima Baronin Tautphoeus	75
× <u>George Eliot</u>	77
George Meredith	80
Max Pemberton	86
Henry Kingsley	92
Wilkie Collins	93
Robert Louis Stevenson	99
Anthony Hope	99
James Anthony Trollope	95
Mrs. Humphry Ward	99
Mrs. Margaret Louisa Woods	100
Emily Gerard	102
Dorothea Gerard	105
Arthur Conan Doyle	107
Rudyard Kipling	117
Joseph Conrad	116
Author of „Elizabeth and her German Garden“	120
<u>Jerome Klapka Jerome</u>	130
John Galsworthy	141
Herbert George Wells	148
William Somerset Maugham	158

	Seite
Richard Whiteing	160
Ernest William Hornung	161
William Le Queux	162
Author of „Marcia in Germany“	164
<u>Katherine Mansfield</u>	167
<u>Cecily Sidgwick</u>	169
Dorothy Richardson	172
Romer Wilson	175
<u>David Herbert Lawrence</u>	176
Edward Montagu Compton Mackenzie	180
Gladys Bronwyn Stern	184
Louis Golding	186
A. G. Macdonell	187
Katharine Tynan	191
C. P. Snow	197
<u>Rupert Croft-Cooke</u>	199

II. Teil: Synthese des englischen Urteils über Deutschland und den Deutschen	205
A. Die deutsche Landschaft	205
1. Das Rheinland	205
2. Mitteldeutschland	207
3. Norddeutschland	208
4. Süddeutschland	208
B. Die deutsche Politik	210
1. Die Zeit von 1815—1870	210
2. Das Kaiserreich	213
3. Der Weltkrieg	217
4. Die Nachkriegszeit	219
C. Die deutsche Kultur	221
1. Die deutsche Sprache	221
a. Ihre Kenntnis und Verwendung bei den Autoren	221
b. Urteile über die deutsche Sprache	224
2. Die deutsche Literatur	225
3. Die deutsche Philosophie und Wissenschaft	226
a. Philosophie	226
b. Wissenschaft und Technik	228
c. Die deutsche Erziehung	229
4. Die deutsche Musik	231
5. Die deutsche bildende Kunst	233
6. Das eine und das andere Deutschland	234
D. Die deutsche Gesellschaft	236
1. Der Lebensstil	236
2. Die Stände	237
3. Die Frau und ihre Stellung	241
E. Der deutsche Mensch	245
Ausblick	263