

Inhalt

- 6 Eine Festschrift – wozu?
- 10 Fragenkatalog

- 13 Karl Oskar Blase
- 21 KP Brehmer
- 29 Jürgen BrodWolf
- 37 Emil Cimiotti
- 43 Christine Colditz
- 49 Michael Croissant
- 55 Günter Dollhopf
- 61 Lothar Fischer
- 71 Gotthard Graubner
- 77 Otto Herbert Hajek
- 87 Bernhard Heiliger
- 95 Alfonso Hüppi
- 101 Rainer Jochims
- 109 Werner Knaupp
- 119 Harry Kramer
- 129 Wilhelm Loth
- 137 Marwan
- 143 Siegfried Neuenhausen
- 151 Günter Neusel
- 157 Georg Karl Pfahler
- 163 Jürgen Reipka
- 171 Hans Peter Reuter
- 179 Gerhard Rühm
- 187 Joachim Schmettau
- 197 Michael Schoenholtz
- 205 Johannes Schreiter
- 213 Kurt Steinel
- 219 Rolf Szymanski
- 227 Günther Uecker
- 241 Timm Ulrichs
- 249 Franz Erhard Walther
- 259 Ben Willikens
- 267 HP Zimmer

- 277 Kunst im Brennpunkt der Akademien
Begründung und Auswertung
- 310 Literaturverzeichnis
- 316 Fotonachweis