

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort . . . . .   | 4   |
| <b>1. Beiträge zur kulturtheoretischen Diskussion</b>   |     |
| Wolfgang Fritz Haug<br>Standpunkt und Perspektive materialistischer Kulturtheorie . . . . .                                 | 6   |
| Rüdiger Hillgärtner<br>Zum Gegenstand der materialistischen Kulturtheorie . . . . .   | 27  |
| Thomas Metscher<br>Kultur und Ideologie . . . . .   | 47  |
| Udo Klitzke<br>Thesen zur Produktästhetik . . . . .   | 75  |
| Urs Bircher<br>Kultur in Theorie und Praxis – am Beispiel Schweiz . . . . .   | 93  |
| Gerhard Friedrich<br>Zum historischen Ort der aktuellen Diskussion über Kultur<br>der Arbeiterklasse . . . . .              | 108 |
| <b>2. Alltagskultur</b>   |     |
| Hermann Rotermund<br>Alltagskultur. Kritische Literaturhinweise . . . . .   | 123 |
| Kaspar Maase<br>Zur Untersuchung kultureller Aspekte im Alltag<br>der Lohnarbeiter . . . . .                                | 137 |
| Friedhelm Kröll<br>Vereinskultur und ideologische Hegemonie. Forschungsaspekte . . . . .                                    | 151 |
| Dieter Kramer<br>Tourismus und Kultur . . . . .   | 165 |
| <b>3. Kulturarbeit</b>  |     |
| Bernd Jürgen Warneken<br>„Soziokultur“ auf Stadtfesten. Über die Möglichkeiten und<br>Grenzen eines Reformmodells . . . . . | 176 |
| Udo Ropohl<br>Zu den drei alternativen Kulturen . . . . .   | 192 |
| Jochen Zimmer<br>Ästhetische Erziehung und außerschulische Jugendbildung . . . . .  | 202 |
| Über die Autoren . . . . .  | 216 |