

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Vorwort Thomas Kalk	6
2. Grußworte	
Hans-Georg Lohe	8
Henrike Tetz	9
Helmut Kirchmeyer	10
Edgar Haubrich und Helmut Bäuchle	11
Elisabeth von Leliwa	12
Konrad Klapheck	13
3. Essays	
Neue Musik - warum?	15
Unterwegs zur Neuen Musik	18
4. Konzerteil	27 - 369
5. Was sonst noch wichtig war	370
6. Album- und Gedenkblätter	
Albert Gohlke	372
Wilfried Michel	374
Margret	377
Günther Becker	384
Friedemann Herz	386
7. Essay „Die Orgeln“	388
8. Danksagungen	399
9. Ausgewählte Literatur	400
10. Nachweise	401
11. Über den Autor	402
12. Hinweis auf das Schallarchiv	U3