

INHALT

EINLEITUNG	1
I. TEIL: DER ZAUBERLEHRLING	5
1. Fingerspiel	5
2. Die Fieberkurven der Rechnungsarten	9
3. Die Parzellierung der unendlichen Zahlenreihe	17
4. Der Zauberlehrling	25
5. Variationen eines Grundthemas	33
Nachschrift über die Geometrie ohne Maß	38
6. Wir machen Versuche mit sämtlichen Möglichkeiten	46
7. Die Färbung der grauen Zahlenreihe	60
8. „Ich dachte mir eine Zahl“	70
II. TEIL: DIE SCHÖPFERISCHE FORM	81
9. Auseinanderlaufende Zahlen	81
10. Unbegrenzte Dichte	93
11. Wir erfassen das Unendliche wieder	105
12. Die Zahlenlinie wird gefüllt	119
13. Die Fieberkurven glätten sich	133
14. Es gibt nur <i>eine</i> Mathematik	147
Nachschrift über die Wellen und über den Schatten	160
15. Elemente „Komma“	169
16. Geheimnisse aus der Werkstätte	186
17. Halten die Kleinen zusammen, so bringen sie es weit	205
III. TEIL: SELBSTKRITIK DER REINEN VERNUNFT	222
18. Und doch gibt es eine Mannigfaltigkeit von mathematischen Welten	222
Nachschrift über die vierte Dimension	234
19. Das Gebäude wird erschüttert	237
20. Die Form löst sich los	245
21. Vor dem Tribunal der Über-Mathematik	255
Nachschrift über die ins Unendliche projizierte Anschauung	264
22. Was die Mathematik nicht kann	266
NACH DEM GEBRAUCH	277