

Einführung	
Auf den Würfel gekommen	Seite 7
Zwischen zwei Positionen wie zwischen zwei Stühlen	Seite 10
Skulpturenkomplex – Spielplatz	Seite 14
Gestaltungsfeld Weltausstellung	Seite 18
Der Gestalter Ernst J. Althoff	Seite 22
Nikolaus Fritschi	
Memorandum	Seite 21
Literaturverzeichnis	Seite 26
Impressum	Seite 27
