

## INHALT

Einleitung	Seite	7
Deutung von Mythen und Riten durch Varianten (O. Rank – Th. Reik)		11
Anwendung der Psychoanalyse in der Feldforschung I: Róheims Deutung einer mythischen Vorstellung durch Träume und Assoziationen (die alknarintja)		31
Anwendung der Psychoanalyse in der Feldforschung II: Róheims Deutung eines Ritus (der totemistische Kultus der Aranda)		58
Exkurs: Zum Totemismus der Aranda		83
Der totemistische Kultus der Aranda (Fortsetzung)		87
Zweieinigkeits von Mutter und Kind contra Ödipus- komplex		91
Róheims Kulturtheorie		98
Abbildungen		108
Anmerkungen		111
Bibliographie		141