

INHALT · CONTENTS

| | |
|-------------------|---|
| Vorwort | 9 |
|-------------------|---|

I. Politik – Recht – Moral

BAT-AMI BAR ON

| | |
|--|----|
| Arendt on the Technologies of Genocide | 13 |
|--|----|

INA PAUL-HORN

| | |
|--|----|
| Krieg und Politik – Die Gründung von Freiheit als Transformation von Gewalt bei Hannah Arendt | 21 |
|--|----|

CLAUDIA CARD

| | |
|------------------------|----|
| Martial Rape | 31 |
|------------------------|----|

RUTH SEIFERT

| | |
|--|----|
| Militär, Nation und Geschlecht: Analyse einer kulturellen Konstruktion | 41 |
|--|----|

ROBIN MAY SCHOTT

| | |
|---------------------------------------|----|
| Gender and »Postmodern War« | 51 |
|---------------------------------------|----|

LISA ROSENBLATT

| | |
|--|----|
| There Are Things Worth Dying For – Really? International Relations and Fishing Rights | 59 |
|--|----|

SORAN READER

| | |
|---|----|
| Pacifism: A Positive Position | 67 |
|---|----|

CATHERINE LOETSCHER

| | |
|--|----|
| Does the Denial of Pacifism Entail the Acceptance of the Just War Theory? A Moral Reasoning | 81 |
|--|----|

HOLLY CULLEN

| | |
|--|----|
| The Feminisation of the »Civilian«: The Case of Conscientious Objection to Military Service | 91 |
|--|----|

| | |
|--|-----|
| ULLA HOLM | |
| Simone Weil in Feminist War Resistance | 105 |
| RADA IVEKOVIĆ | |
| Nationalism and War as They Affect Women | 117 |
| <i>II. Symbolische Ordnung – Ohn/Macht – Philosophiegeschichte</i> | |
| BRIGITTE WEISSHAUPT | |
| Vom ewigen Krieg zum ewigen Frieden? | 127 |
| INGVILD BIRKHAN | |
| <i>Fremde sind wir uns selbst</i> – Zum Pathos von Krieg und Tod im problematischen Kontext kollektiver Identität | 143 |
| BIRGE KRONDORFER | |
| »An ihren Früchten sollt Ihr sie erkennen« – Der Krieg ist mitten unter uns | 153 |
| ALICE PECHRIGGL | |
| Die Formation der Körper – Zum formierten Männercorps als Grundgestalt politischer Gemeinschaft | 167 |
| NICOLE SCHMIDT / CHRISTINA SCHÜES | |
| Verständnis von oder für Krieg? | 175 |
| EVA D. BAHOVEC | |
| War and Sexual Difference: From Virginia Woolf to <i>The Crying Game</i> | 185 |
| SIDONIA BLÄTTLER / IRENE M. MARTI | |
| Rosa Luxemburg und Hannah Arendt – Gegen die Zerstörung politischer Freiheitsräume | 195 |
| SABINE TREUDE | |
| Der stille Gesang der Verantwortung – Häretikerinnen gegen Kreuzritter | 209 |
| CHARLOTTE ANNERL | |
| Friedfertige Frauen? Zur Frage eines kriegskritischen Potentials moderner Weiblichkeit | 219 |

| | |
|---|-----|
| BRIGITTA KEINTZEL | |
| Krieg – Trieb – Natur | 229 |
| MAJA MILČINSKI | |
| The Phenomenon of War from the Point of View of European Genius and the Asian Spirit | 239 |
| BETTY L. MCLANE-ILES | |
| A Study of War and Peace in the Writings of Simone Weil | 249 |
| <i>III. Ästhetik – Mythen – Medien</i> | |
| BOZENA CHOLUJ | |
| Gibt es eine weibliche Ästhetik literarischer Auseinandersetzung mit dem Krieg? | 261 |
| CHRISTINE L. CNOSSEN | |
| The Myth of Inherent Female Pacifism | 269 |
| EVA WANIEK | |
| <i>Triumph des Willens</i> – Zur Ästhetisierung des Politischen bei Leni Riefenstahl | 283 |
| ULRIKE BURTSCHER | |
| Kein Krieg der Menschen – Kritische Überlegungen zu Paul Virilios »Diskurs vom Krieg« | 297 |
| JOKE J. HERMSEN | |
| Phantoms of A-topia: Undine, the Nomadic Self and the Unnamable – Or, What's the Use of Getting »Spooky« Again? | 309 |
| ASTRID NETTLING | |
| Wie war das mit Antigone? Was tötete Eteokles, Polyneikes und die anderen? Die Politik des Krieges und die Ethik des Anderen | 321 |
| ALICIA TAUTFEST-TIENDA | |
| Cultural Inscription and the Power of Fashion | 333 |
| LINDA LOPEZ MCALISTER | |
| Feminist Cinematic Depictions of Violence Against Women: An Analysis of Three Representational Strategies | 341 |

KATHRIN HEINZEL

Vergewaltigung als territoriale Vereinnahmung im Kontext neuzeitlicher
Wahrnehmung – Besitzergreifung als Amtshandlung 349

PATRICIA MOLLOY

»Lest We Remember« – War, History and Commemorative Practice as a
Form of Forgetting 361

GERHILD GANGLBAUER / MIRIAM WISCHER

Weib, Welt und Gewalt – vom Krieg gegen den Staat –
zum demokratisierten Terror 375

ELISABETH MAIRHOFER

»Kriegserklärung« 385

Autorinnen/Contributors 395