

VII

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| I. POSITIONEN | 2 |
| Willi DONNER Einleitung: Splitter, Fügungen, Strebungen | 3 |
| Dietmar KAMPER "Ästhetik versus Hermeneutik oder das Denken des Außen" | 11 |
| Wolfgang WELSCH Postmoderne. Zwischen Indifferenz und Pluralität | 21 |
| Peter STRASSER Epochen-Schwindel | 36 |
| Gerhard SCHURZ Das postmoderne Wissen und die pragmatische Philosophie | 50 |
| Heidrun HESSE Widersprüche der Moderne oder das Bedürfnis der Philosophie heute | 67 |
| II. POLITIKEN | 81 |
| Gérard RAULET Postmoderne und Demokratie | 83 |
| Burghard SCHMIDT Postmoderne wird sich nicht vollziehen | 100 |
| Walter SEITTER Verhaltensauffälligkeit in der Öffentlichkeit. Eine Präsentation eines Nicht-Kranken | 112 |
| Helmut KOHLENBERGER Revolution - Religion - Postmoderne | 120 |
| Birge KRONDORFER Amour fou: Postmoderne und Feminismus | 124 |
| III. METAPHERN | 129 |
| Peter BÜRGER Das Verschwinden der Bedeutung. Versuch einer postmodernen Lektüre von Michel Tournier, Botho Strauß und Peter Handke | 131 |
| Christa BÜRGER Zitat und allegorischer Blick | 150 |
| Sigrid SCHMID-BORTENSCHLAGER Die polymorphe Lust am Text. Postmoderne Lesarten von (feministischen) Texttheorien | 160 |
| Willem VAN REIJEN Moderne versus Postmoderne. Die Allegorisierung unserer Zeit | 171 |
| Ingo RATH Der "Ödipus tyrannos" des Sophokles als Reaktion auf den Verlust mythischen Erlebens | 197 |

VIII

| | |
|---|-----|
| Michael W. FISCHER | |
| Tempi passati. Acht Fragmente aus Briefen | 212 |
| Verzeichnis der Mitarbeiter | 219 |