

# Inhalt

## Dramen

Hans Ganz	Der Lehrling .....	9
Max Pulver	Das große Rad .....	42

## Essayistik

Walter Serner	Kultur .....	83
Ludwig Rubiner	Aktualismus .....	87
René Schickele	Heut und morgen .....	90
	Das Leben nach dem Tode .....	94
Bernhard Diebold	Expressionismus und Kino .....	96
Claire Studer	Im Zeichen Romain Rollands .....	99
Albert Ehrenstein	Versuch einer Erklärung .....	101
	Die Helfer sind tot .....	103
Margarete Susman	Vom ganzen Menschen .....	105
Ernst Bloch	Das Gesicht des Willens .....	108
Leonhard Ragaz	Der Hauptschuldige .....	112
Hermann Kesser	Der Untergang des Krieges .....	116
	Der nächste Gipfel .....	117
	Die Stimme der Dichter .....	126
Eduard Korrodi	Seldwylergeist und Schweizergeist .....	139
Otto Flake	Die Stadt des Hirns. Vorwort .....	151
Max Rychner	Die Prosa des Expressionismus .....	153
Walter Christaller	Gegen Museen und Kunstausstellungen ...	158
Adolphe Appia	Das lebendige Kunstwerk .....	160
Jakob Wyrsch	Zur Bedeutung des Expressionismus .....	165
Max Pulver	Warum haben wir kein Drama? .....	177
	Zwischen zwei Fiktionen .....	182