

Sommaire

Pages

11	Avant-propos : David, ses critiques et ses catalogues Antoine Schnapper
22	David dessinateur Arlette Sérullaz
30	Monnaies, sceaux : deux aspects de David sous la Révolution Lina Propeck
35	Catalogue Note pour l'utilisation du catalogue
37	I. La jeunesse Introduction par Arlette Sérullaz Notices 1 à 12
59	II. Le séjour à Rome Introduction par Arlette Sérullaz Notices 13 à 44
113	III. De Bélisaire à Brutus Introduction par Antoine Schnapper Notices 45 à 91
207	IV. La Révolution Introduction par Antoine Schnapper Notices 92 à 158
359	V. David et Napoléon Introduction par Antoine Schnapper Notices 159 à 226
513	VI. L'exil Introduction par Antoine Schnapper Notices 227 à 249
559	Chronologie Elisabeth Agius-d'Yvoire
639	Bibliographie
649	Expositions

Les notices sont d'Antoine Schnapper pour les peintures
et d'Arlette Sérullaz pour les dessins.