

# INHALT

## Einleitung

I Daniel Heinsius (1580-1655) .....	11
II Petrus Scriverius und die Ausgaben der <i>Nederduytschen Poemata</i> .....	22
III Die Vorreden .....	37
IV Die holländischen Gedichte .....	43
V Theocritus à Ganda und die Emblemserien .	64
VI Der “ <i>Lof-sanck van Bacchus</i> ” .....	74
VII Die <i>Nederduytschen Poemata</i> in Deutsch- land .....	77

Bibliographie .....	85
---------------------	----

## Anhang

“Ostenda loquitur” (H. Grotius) .....	89
“Aites” .....	89
“Ad suavissimam puellam” .....	91
“Elegia” (Monobiblos 2) .....	92

Verzeichnis der Gedichtanfänge und Überschriften in den <i>Nederduytschen Poemata</i> .....	94
--	----