

INHALT

- 7 Vorwort
- 11 Martin Bircher
Salomon Gessner: «ein gewisser neuer
dichterischer Wohlklang»
- 29 Bruno Weber
Panisches Idyll, oder
«der glückliche Mahler der Natur»
- 43 Salomon Gessner
Radierungen Zeichnungen Gemälde
- 159 Anhang
bearbeitet von Bruno Weber
unter Mitwirkung von Bernhard von
Waldkirch und Martin Bircher
- 159 Erläuterungen zu den Abbildungen
Abkürzungen
Vorbemerkung
- 186 Lebensstafel
- 189 Bibliographie
- 194 Bildnachweis