## Inhalt

|                     | 9   | Bildbiografie   |
|---------------------|-----|---|
| Christian Schädlich | 25  | Walter Gropius und seine Stellung in der Architektur des 20. Jahrhunderts   |
| Christian Schädlich | 35  | Die Baukunst ist keine angewandte Archäologie<br>Ein fingiertes Interview mit Walter Gropius über die<br>Ziele, die Probleme und den geschichtlichen Rang<br>der modernen Architektur |
| Winfried Nerdinger  | 47  | Gropius' Beitrag zur Architektur  |
|                     | 55  | Lebensdaten und Würdigungen   |
|                     |     |   |
| Hartmut Probst      |     | Illustriertes Werkverzeichnis   |
|                     | 66  | <b>Wohnbauten und Siedlungen</b><br>Objekt 1–44   |
|                     | 150 | <b>Vorfabrizierte Häuser</b><br>Objekt 45–52  |
|                     | 162 | <b>Einfamilienhäuser</b><br>Objekt 53–93  |
|                     | 217 | <b>Bürobauten</b><br>Objekt 94–107  |
|                     | 249 | Bauten des Handels<br>Objekt 108–112  |
|                     | 256 | Produktionsbauten<br>Objekt 113–129   |
|                     | 292 | Bildnachweis  |

6 Vorwort