

Table des matières

Introduction par W. Boesiger	6
Firminy-Vert, texte par Eugène Claudius Petit	10
L'Unité d'habitation (1963–1968)	13
La Maison de la Culture (1960–1965)	26
L'église de Firminy-Vert (projet)	42
Le stade (1965–1969)	42
L'écluse de Kembs-Niffer (1960–1965)	44
La ville de Chandigarh, texte par M. N. Sharma	48
Le Capitole (1952–1965)	54
Le Musée de la Connaissance (projet 1960–1965)	68
La Tour des Ombres (projet 1960–1965)	74
Les bâtiments annexes du palais de Justice (1960–1965)	76
Le club nautique au lac Sukhna (1963–1965)	78
Le lac Sukhna et la promenade (1958–1964)	82
Le centre de la cité de Chandigarh (1958–1969)	86
Le musée et galerie des Beaux-Arts (1964–1968)	92
L'École des Beaux-Arts et l'École d'Architecture (1964–1969)	102
Les habitations, texte par J. Nehru (1952)	112
Les tapisseries dans le palais de l'Assemblée et de la Justice. Acoustique	118
Le nouvel hôpital de Venise (projet 1964/65)	132
Un pavillon d'exposition à Zurich (1963–1967)	142
Le barrage de Bhakra dans les montagnes de l'Himalaya aux Indes, texte par U. E. Chowdhury (1958–1965)	158
Le Musée du XX ^e siècle (1965)	162
«Rien n'est transmissible que la pensée» le dernier texte conçu par Le Corbusier – son testament spirituel	168
Pierre Jeanneret	184
A la mémoire de Le Corbusier	
Hommage du Gouvernement par André Malraux, ministre d'Etat, chargé des Affaires culturelles	186
Biographie	195
Table des matières des huit volumes des Œuvres complètes	205