

Inhalt

Armin Zweite	Dank	6
	Vorwort	7
	Dithyramben und anderes	11
	Belebte Formen und kalte Malerei	54
	Skulpturen von Lüpertz: Tempelhaft, klassisch und gesetzmäßig?	108
	»Kultivierter Dilettantismus«	151
	»Männer ohne Frauen - Parsifal«	164
	Biographie	210
	Verzeichnis der Leihgaben	212
	Auswahlbibliographie	220
	Fotonachweis	224
	Impressum	225