

INHALT

7 - 10	Einleitung von Stefan Skowron „Rückkehr zur Innerlichkeit – Graphik eines Jahrzehnts“
12 - 23	Suite Noire
24 - 37	Holz- und Linolschnitte
38 - 63	Lithographien
64 - 151	Serigraphien
74 - 83	Das Hohelied Salomo
122 - 123	Jahreszeiten
73 und 153	Multiples
155	Chronologisches Werkverzeichnis
156	Alphabetisches Titelverzeichnis
157	Kommentar zum Werkverzeichnis, Ute Mack
158 - 159	Drucker und Techniken
160	Graphik-Ausstellungen und Publikationen
161 - 163	Biographie Heinz Mack
164 - 165	Öffentliche Sammlungen
167	Bibliographie
168	Impressum