

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung XIII

I. THEORETISCHE TEXTE ZUM VERSTÄNDNIS DER EPOCHE

1. Einleitung	2
2. KURT PINTHUS: Die Überfülle des Erlebens	9
3. GEORG SIMMEL: Die Großstadt und das Geistesleben (Textauschnitt)	10
4. FRIEDRICH NIETZSCHE: Hinfall der kosmologischen Werte	16
5. FRIEDRICH NIETZSCHE: Der tolle Mensch	19
6. FRIEDRICH NIETZSCHE: Also sprach Zarathustra. Vorrede (Textauschnitt)	20
7. GUSTAV LANDAUER: Aufruf zum Sozialismus (Textauschnitt)	24

II. LYRIK DES EXPRESSIONISMUS

1. Großstadterfahrung	30
Einleitung	30
JAKOB VAN HODDIS: Morgens	34
JAKOB VAN HODDIS: Mittag	34
ALFRED LICHTENSTEIN: Punkt	35
ALFRED LICHTENSTEIN: Die Nacht	35
ERNST WILHELM LOTZ: Die Nächte explodieren in den Städten	36
ALFRED LICHTENSTEIN: Trüber Abend	36
GEORG HEYM: Die Städte	37
ARMIN WEGNER: Die tote Stadt	37
GEORG HEYM: Der Gott der Stadt	38
GEORG HEYM: Die Dämonen der Städte	39
JOHANNES R. BECHER: Die Stadt der Qual I	41
JAKOB VAN HODDIS: Stadt	44
ERNST STADLER: Judenviertel in London	44
OSKAR LOERKE: Blauer Abend in Berlin	45
GEORG HEYM: Berlin II	45
ALFRED WOLFENSTEIN: Städter	46
ARMIN WEGNER: Häuser	47
ARMIN WEGNER: Die Maske	48
ERNST BLASS: Der Nervenschwache	48
ERNST BLASS: Abendstimmung	49

ALFRED LICHTENSTEIN: Regennacht	50
ERNST BLASS: Kreuzberg II	50
MAX HERRMANN-NEISSE: Nacht im Stadtpark	51
MAX HERRMANN-NEISSE: Das Wunder	52
PAUL BOLDT: Berliner Abend	53
PAUL BOLDT: Auf der Terrasse des Café Josty	53
JOHANNES R. BECHER: Frauen im Café	54
ALFRED LICHTENSTEIN: Nächtliches Abenteuer	55
AUGUST STRAMM: Freudenhaus	55
GOTTFRIED BENN: Nachtcafé	56
ERNST STADLER: Heimkehr	57
ARMIN WEGNER: Montmartre	57
JAKOB VAN HODDIS: Kinematograph	58
ALFRED LICHTENSTEIN: Kientoppbildchen	59
FERDINAND HARDEKOPF: Wir Gespenster	59
GERRIT ENGELKE: Auf der Straßenbahn	60
ERNST BLASS: Autofahrt	61
GEORG HEYM: Vorortbahnhof	61
ERNST STADLER: Bahnhöfe	62
GOTTFRIED BENN: Untergrundbahn	62
ERNST STADLER: Fahrt über die Kölner Rheinbrücke bei Nacht	63
ALFRED LICHTENSTEIN: Gesänge an Berlin	64
JOHANNES R. BECHER: De profundis III	65
GEORG TRAKL: An die Verstummen	67
GEORG TRAKL: Vorstadt im Föhn	67
GUSTAV SACK: Der Schrei	68
JAKOB VAN HODDIS: Aurora	68

↓

2. Zerfall des Ich: Wahnsinn, Selbstmord, Tod, Verwesung. 69

Einleitung	69
ALFRED LICHTENSTEIN: Nachmittag, Felder und Fabrik	73
GOTTFRIED BENN: Mann und Frau gehn durch die Krebsbaracke	73
GOTTFRIED BENN: Der Arzt I und II	74
GOTTFRIED BENN: Requiem	75
ALFRED LICHTENSTEIN: Die Operation	76
ALFRED LICHTENSTEIN: Die Siechenden	76
GOTTFRIED BENN: Schöne Jugend	77
GEORG HEYM: Ophelia	77
GEORG HEYM: Robespierre	79

JOHANNES R. BECHER: Verfall	79
OSKAR LOERKE: Totenvögel	81
GUSTAV SACK: Der Tote	83
ALBERT EHRENSTEIN: Der Selbstmörder	83
JOHANNES R. BECHER: Der Idiot	84
PAUL ZECH: Der Idiot	85
PAUL BOLDT: In der Welt	85
GEORG TRAKL: An einen Frühverstorbenen	86
GEORG TRAKL: Ruh und Schweigen	87
FRANZ WERFEL: Die Morphinistin	87
GOTTFRIED BENN: Kokain	88
3. Weltende – Ende der bürgerlichen Welt?	89
Einleitung	89
JAKOB VAN HODDIS: Weltende	93
ALFRED LICHTENSTEIN: Die Welt	93
ALFRED LICHTENSTEIN: Sonntagnachmittag	94
OSKAR LOERKE: Kleinstadtsonntag	94
OSKAR LOERKE: Unsere Göttin	95
JAKOB VAN HODDIS: Italien	96
GUSTAV SACK: Der Dichter	98
JAKOB VAN HODDIS: Wunderlegende	99
JAKOB VAN HODDIS: He!	99
GEORG HEYM: Nachtgesang	100
GEORG HEYM: Die Menschen stehen vorwärts in den Straßen	101
GEORG HEYM: Auf einmal aber kommt ein großes Sterben	102
ELSE LASKER-SCHÜLER: Weltende	103
GEORG TRAKL: Abendland	104
GEORG TRAKL: Siebengesang des Todes	105
GEORG TRAKL: Vorhölle	106
GEORG TRAKL: Klage	107
WILHELM KLEMM: Meine Zeit	108
WILHELM KLEMM: Verzweiflung	108
ALBERT EHRENSTEIN: Ausgesetzt	109
ALBERT EHRENSTEIN: Verzweiflung	109
ALBERT EHRENSTEIN: Leid	110
GUSTAV SACK: Die drei Reiter	110
PAUL ZECH: Schlaf-schlaffe Stadt	111
GEORG HEYM: Mitte des Winters	111
GEORG TRAKL: Untergang	112

FERDINAND HARDEKOPF: Spät	112
KARL KRAUS: Mein Weltuntergang	113
JOHANNES R. BECHER: Pään gegen die Zeit	114
YVAN GOLL: Der Torso	116
4. Vorwegnahme und Erfahrung des Krieges	117
Einleitung	117
GEORG HEYM: Der Krieg I	120
ALBERT EHRENSTEIN: Der Kriegsgott	121
ALFRED LICHTENSTEIN: Prophezeiung	122
ALFRED LICHTENSTEIN: Sommerfrische	123
ALFRED LICHTENSTEIN: Montag auf dem Kasernenhof	123
ALFRED LICHTENSTEIN: Doch kommt ein Krieg	124
ALFRED LICHTENSTEIN: Abschied	124
WALTER HASENCLEVER: Die Lagerfeuer an der Küste rauchen	125
KLABUND: Gewitternacht	125
ERNST STADLER: Der Aufbruch	126
WILHELM KLEMM: An der Front	127
WILHELM KLEMM: Schlacht an der Marne	127
OSKAR KANEHL: Schlachtfeld	128
AUGUST STRAMM: Patrouille	129
AUGUST STRAMM: Sturmangriff	129
ALFRED LICHTENSTEIN: Die Granate	129
GEORG TRAKL: Grodek	130
WILHELM KLEMM: Lazarett	130
WALTER HASENCLEVER: Sterbender Unteroffizier im galizischen La- zarett	131
ALBERT EHRENSTEIN: Stimme über Barbaropa	132
OSKAR KANEHL: Auf dem Marsch	133
ERNST TOLLER: Geschützwache	134
ERNST TOLLER: Gang zum Schützengraben	135
ERNST TOLLER: Leichen im Priesterwald	135
WALTER HASENCLEVER: 1915	136
WALTER HASENCLEVER: Jaurès' Tod	137
JOHANNES R. BECHER: An den General	137
BERTOLT BRECHT: Der Fähnrich	138
GEORG HECHT: Leichnam	139

5. Moderne Arbeitswelt	140
Einleitung	140
KARL OTTEN: Arbeiter!	142
YVAN GOLL: Der Panamakanal	145
PAUL ZECH: Fabrikstraße tags	150
PAUL ZECH: Kohlenhütte	150
PAUL ZECH: Der Hauer	151
PAUL ZECH: Seilfahrt	152
PAUL ZECH: Kleine Katastrophe	152
GUSTAV SACK: Der Prolet	153
KLABUND: Proleten	153
✓ 6. Gott ist tot – Gespräche mit Gott	155
Einleitung	155
GUSTAV SACK: Gott	158
WILHELM KLEMM: Hölle	158
OSKAR LOERKE: Die Ebene	159
ALBERT EHRENSTEIN: Christus spricht	159
GEORG TRAKL: De Profundis	160
JAKOB VAN HODDIS: Klage	160
JAKOB VAN HODDIS: Die Wolken winden sich...	161
GEORG HEYM: Das infernalische Abendmahl	161
ALFRED LICHTENSTEIN: Die fünf Marienlieder des Kuno Kohn	164
ALFRED LICHTENSTEIN: Die Fahrt nach der Irrenanstalt I	166
FRANZ WERFEL: Zweifel	167
ERNST STADLER: Zwiegespräch	167
ERNST STADLER: Anrede	168
ELSE LASKER-SCHÜLER: Gott hör...	169
FRANZ WERFEL: De Profundis	170
JAKOB VAN HODDIS: Und zu mir kam der Gott zum zweiten Male...	170
JAKOB VAN HODDIS: Weh mir, dem Gott die nackten Sonnen wies...	171
JAKOB VAN HODDIS: Nachtgesang	171
KARL OTTEN: Gott	172
KURT HEYNICKE: Das namenlose Angesicht	173
JOHANNES R. BECHER: An Gott	174
MAX HERRMANN-NEISSE: Und lande an dem schattenhaften Tor	175
FRANZ WERFEL: Jesus und der Äser-Weg	175
GERRIT ENGELKE: Mensch zu Mensch	178
GEORG TRAKL: Herbstseele	178
BERTOLT BRECHT: Hymne an Gott	179

7. »Ekstasen der Zärtlichkeit«	180
Einleitung	180
JOHANNES R. BECHER: Mädchen (Auswahl aus dem Zyklus)	181
ALBERT EHRENSTEIN: Ethel	182
ERNST STADLER: In diesen Nächten	183
PAUL BOLDT: Die Liebesfrau	183
PAUL BOLDT: Sinnlichkeit	184
AUGUST STRAMM: Abendgang	185
AUGUST STRAMM: Dämmerung	185
AUGUST STRAMM: Verhalten	186
ELSE LASKER-SCHÜLER: Hinter Bäumen berg ich mich	187
ELSE LASKER-SCHÜLER: Die Stimme Edens	188
GEORG HEYM: Abends	189
FERDINAND HARDEKOPF: Besessenheit	190
KLABUND: Die Kette	190
ALBERT EHRENSTEIN: Entwandlung	191
GOTTFRIED BENN: D-Zug	194
GOTTFRIED BENN: Karyatide	195
GOTTFRIED BENN: Über Gräber	195
8. Landschaften, Natur	196
Einleitung	196
GEORG TRAKL: In den Nachmittag geflüstert	198
GEORG HEYM: Träumerei in Hellblau	198
THEODOR DÄUBLER: Einfall	199
THEODOR DÄUBLER: Landschaft	199
GEORG HEYM: Trostloser Herbst. Verlorne weite Ode	200
OSKAR LOERKE: Die Einzelpappel	201
FERDINAND HARDEKOPF: Baum	201
WILHELM KLEMM: Philosophie	202
GUSTAV SACK: Die Welt	203
GUSTAV SACK: Die Drossel	203
FRANZ WERFEL: Das andere Dasein	204
ERNST STADLER: Vorfrühling	205
AUGUST STRAMM: Vorfrühling	205
GEORG TRAKL: Der Herbst der Einsamen	206
GEORG TRAKL: Abendlied	206
ALBERT EHRENSTEIN: Abendsee	207
ERNST BLASS: Sommernacht	208

KLABUND: Ironische Landschaft	208
ALFRED LICHTENSTEIN: Der Ausflug	208
ALFRED LICHTENSTEIN: Landschaft	209
ALFRED LICHTENSTEIN: Die Dämmerung	209
ALFRED LICHTENSTEIN: Nebel	210
GOTTFRIED BENN: Strand	210
BERTOLT BRECHT: Vom Schwimmen in Seen und Flüssen	211
OSKAR LOERKE: Strom	212
OSKAR LOERKE: Pansmusik	213
ERNST STADLER: Pans Trauer	214
THEODOR DÄUBLER: Aus: Prolog zu »Nordlicht«	215
9. Der neue Mensch	217
Einleitung	217
GEORG TRAKL: Abendländisches Lied	220
ERNST STADLER: Der Spruch	220
ERNST TOLLER: Unser Weg	221
WALTER HASENCLEVER: Zuviele Christen sind gestorben	221
ALFRED WOLFENSTEIN: Das Herz	222
FRANZ WERFEL: Lächeln Atmen Schreiten	223
RENÉ SCHICKELE: Abschwur	225
WILHELM KLEMM: Morgen	226
FRANZ WERFEL: Revolutions-Aufruf	226
YVAN GOLL: Rezitativ	227
JOHANNES R. BECHER: Mensch stehe auf!	227
LUDWIG RUBINER: Der Mensch	231
JOHANNES R. BECHER: Der Dichter meidet strahlende Akkorde	233
JOHANNES R. BECHER: Aus: Der Sozialist	234
RUDOLF LEONHARD: Der tote Liebknecht	235
KLABUND: Vater ist auch dabei	235
ALBERT EHRENSTEIN: Urteil	236
ERNST TOLLER: Spaziergang der Sträflinge	237
ERNST TOLLER: November	237
10. Grotresken	239
Einleitung	239
JAKOB VAN HODDIS: Der Visionarr	241
FERDINAND HARDEKOPF: Spleen	241
PAUL SCHEERBART: Der Frack-Komet	242

RICHARD HUELSENBECK: Phantasie	243
KURT SCHWITTERS: An Anna Blume	243
GEORG HEYM: Das Lettehaus	244
FERDINAND HARDEKOPF: Herr Salzmännchen-Zwei, in Alexandrinern . .	245
KLABUND: Die Jungfrau	246
BERTOLT BRECHT: Von der Kindsmörderin Marie Farrar	246
BERTOLT BRECHT: Der Nachgeborene	249
III. BIO-BIBLIOGRAPHISCHES AUTORENVERZEICHNIS	250