

## INHALT

Anmerkung des Herausgebers	III
Vorwort	V
Stephan v. Wiese, Zwei Standpunkte: Kasimir Malewitsch und das Bauhaus	
Inhalt der Ausgabe von 1927	5
Vorwort der Ausgabe von 1927	7
I. Teil	8
Einführung in die Theorie des additionalen Elementes der Malerei	
II. Teil	64
Suprematismus	
Originaltext der nicht veröffentlichten russischen Ausgabe von 1926	[101]