

Inhalt

Vorwort	7
1. Einleitung: Die Wende zum Pragmatismus	9
Bildungspolitik	9
Ästhetische Erziehung	11
2. Die Auswahl der Lernbereiche und die Zielproblematik am Beispiel der Lehrplanarbeit in Baden-Württemberg	15
Lehrplan „Bildende Kunst“ und Curriculum Ästhetische Erziehung	15
Die Struktur der Lernbereiche	16
3. Die Lernbereiche	23
Grafik (Zeichnen, Schreiben, Drucken)	23
Farbe	36
Collage	46
Bild- und Objektbetrachtung	53
Dreidimensionales Gestalten	64
Architektur, Bauen, Umwelt	76
Massenmedien (Comics, Werbung, Fotografie, <u>Film</u> , Fernsehen)	87
Mode	134
Spiel/Materialaktion	145
Schlußwort	160