

# INHALT

Vorwort .....	7
Rudolf Dirisamer:	
Zur Soziologie der Vermittlungsinstanzen Kunstkritik und Museum ...	9
Kunstkritik .....	9
Museum .....	16
Rudolf Dirisamer:	
Verkaufsästhetik von Architektur .....	29
Die Stadt .....	29
Das Wohnhaus .....	35
Die Möblierung .....	36
Zusammenfassung .....	38
Georg Eisler:	
Gespräch mit Georg Eisler (Tonbandprotokoll) .....	40
Gernot Figlhuber:	
Zur Ideologie des Musischen .....	56
Otto Antonia Graf:	
Eröffnungsrede des Symposions für Kunst und Kunstpädagogik .....	69
Richard Heinrich:	
Autonomie der Kunst .....	84
Wolfgang Heller:	
Vorarbeiten zur Geschichte der österreichischen Kunsterziehung .....	96
Alfred Hrdlička:	
Gespräch mit Alfred Hrdlička (Tonbandprotokoll) .....	125
Gerhard Koutny:	
Zur Situation der Kunsterziehung in der Institution Schule, als sekundär sozialisierende Agentur .....	129
Fred Sinowatz:	
Zur sozialistischen Kulturpolitik .....	150
Ottokar Uhl:	
Demokratisierte Ästhetik .....	158
Wolfgang Werner:	
Zur Kunstpädagogik .....	165
Literatur .....	181
Die Herausgeber und Autoren .....	183