

Inhalt

Vorwort

7

Jean Leymarie

Georges Braque – Der Weg zur Vollendung

9

Carla Schulz-Hoffmann

Georges Braque – Die kubistische Phase

19

Magdalena M. Moeller

Die Eroberung des Raums –
Braques nachkubistisches Schaffen
seit 1917

25

Die ausgestellten Werke – Tafelteil

31

Anhang

Biographie

231

Ausstellungen

234

Ausgewählte Bibliographie

236

Photonachweis

238