



GRUSSWORTE 4
GREETINGS

HELMUT KESBERG: QUO VADIS, DRUCKGRAFIK? 7
WHERE IS GRAPHIC PRODUCTION GOING?

PROTOKOLL 12
PROTOCOL

PREISTRÄGER

RICHARD HELBIN 14
1. PREIS – 1st PRIZE

JETTE FLÜGGE 22
2. PREIS – 2nd PRIZE

MARCIN BIALAS 28
3. PREIS – 3rd PRIZE



KÜNSTLER IN ALPHABETISCHER FOLGE 34
ARTISTS IN ALPHABETICAL ORDER

KÜNSTLER- UND LÄNDERVERZEICHNIS 129
INDEX OF ARTISTS AND COUNTRIES

DANK AN DIE SPONSOREN 130
A THANK-YOU TO OUR SPONSORS

IMPRESSUM 132
IMPRINT

**DIE ANGEgebenEN MASSE (HÖHE X BREITE IN CM) BEZIEHEN SICH IN DER REGEL AUF DAS MOTIV.
IN EINIGEN FÄLLEN WIRD ZUSÄTZLICH DAS BLATTFORMAT ANGEgeben.
DIE DATEN ZU DEN KÜNSTLERN BERUHEN AUF DEREN EIGENEN ANGABEN.
DIE ORTSANGABEN ERFOLGEN IN DER REGEL IN DER SPRACHE DES LANDES, ZUSÄTZLICH IN DEUTSCHER SCHREIBWEISE.
SOWEIT BEKANNT, SIND EINZELAusSTELLUNGEN MIT (E) GEKENNZEICHNET.**

**THE MEASUREMENTS GIVEN HERE (HEIGHT X WIDTH IN CMS) GENERALLY REFER TO THE DIMENSIONS OF THE IMAGE.
IN SOME CASES THE SIZE OF THE PAPER IS GIVEN ALSO.
THE BIOGRAPHICAL DATES ARE BASED ON THE FILES GIVEN BY THE ARTISTS.
THE PLACES ARE WRITTEN IN THE LANGUAGE OF THE COUNTRY AND ALSO IN GERMAN NOTATION.
SOLO EXHIBITIONS ARE SIGNED (E).**