Table des matières

Avant-propos.....7

Partie I

GABRIELLA KURUVILLA
Moi, d'ici, je n'ai jamais bougé.....17

GABRIELLA KURUVILLA
Auxiliaire de vie.....33

Partie II

ELKE RICHTER
« L'écrit s'envolera par le patio ». Écritures et femmes maghrébines en mouvement.....47

BERNARD URBANI
Langues et cultures dans *Talismano* et *Phantasia* d'Abdelwahab Meddeb.....59

SILVIA CONTARINI
Italien, langue « autre » ? Écrire dans une autre langue, écrire autrement le monde, dans la littérature italienne de la migration.....75

ANNA PROTO PISANI
L'italien babélique : plurilinguisme et réinvention de l'italien chez Ornela Vorpsi, Cristina Ubax Ali Farah et Gabriella Kuruvilla.....95

MARIANNE BEAUVICHE
Saša Stanišić, auteur de langue allemande originaire d'ex-Yougoslavie : l'écriture, conjuration de l'Histoire ?.....129

PAOLA RANZINI
Relecture d'un mythe. Médée la barbare.....139

Paroles d'écrivains: écritures de la migration
2014

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern