

# Inhalt

<i>Vorwort</i> . . . . .	7
<i>Einleitung: Theologie und Anthropologie</i> . . . . .	11

## *I. Teil: Der Mensch in der Natur und die Natur des Menschen*

<i>1. Kapitel: Die Sonderstellung des Menschen</i> . . . . .	25
1. Der behavioristische Ansatz und seine Kritik. . . . .	26
2. Artspezifische Strukturiertheit des Verhaltens? . . . . .	29
3. Die „philosophische Anthropologie“ . . . . .	32
<i>2. Kapitel: Weltoffenheit und Gottebenbildlichkeit</i> . . . . .	40
1. Herder als Ausgangspunkt der modernen philosophischen Anthropologie . . . . .	40
2. Herders Verhältnis zur traditionellen Auffassung von der Gottebenbildlichkeit des Menschen. . . . .	43
3. Die Bedeutung der Gedanken Herders für die philosophische Anthropologie der Gegenwart . . . . .	57
4. Das Weltverhältnis als Ausdruck der Gottebenbildlichkeit des Menschen. . . . .	71
<i>3. Kapitel: Zentralität und Sünde</i> . . . . .	77
1. Gebrochenheit und Verkehrung der menschlichen Identität. . . . .	77
2. Ichsucht und Selbstverfehlung . . . . .	83
3. Menschliche Natur, Sünde und Freiheit. . . . .	101
4. Die Allgemeinheit der Sünde: Ursünde, Erbsünde, Tod . . . . .	116
<i>Exkurs: Sünde und Tod</i> 135	
5. Sünde und Bosheit . . . . .	139

## *II. Teil: Der Mensch als gesellschaftliches Wesen*

<i>4. Kapitel: Subjektivität und Gesellschaft.</i> . . . . .	151
1. Selbstbewußtsein und Sozialität . . . . .	151
2. Die Eigenständigkeit des Individuums in der Gesellschaft . . . . .	159
a) Der Weg zur Verselbständigung des Individuums 159	
b) Der Antagonismus von Individuum und Gesellschaft 163	
3. Die Konstitution des Ich aus der Beziehung zum Du . . . . .	173
4. G. H. Meads Theorie des Selbst. . . . .	179

5. Kapitel: <i>Die Identitätsproblematik</i> . . . . .	185
1. Das Ich und der Prozeß der Identitätsbildung in der Psychoanalyse . . . . .	185
2. Das Ich und das Selbst . . . . .	194
3. Die Persönlichkeit und ihre religiöse Dimension . . . . .	217
6. Kapitel: <i>Identität und Nichtidentität als Thema des affektiven Lebens</i> . . . . .	236
1. Das Gefühl, seine Stimmungen und Leidenschaften . . . . .	237
2. Entfremdung und Sünde. . . . .	258
a) Entfremdung 260   b) Entfremdung und Religion 268   c) Die Tiefe der Entfremdung 273	
3. Schuld und Schuldbewußtsein . . . . .	278
4. Gewissen, Selbstbewußtsein, Sinnbewußtsein . . . . .	286

### *III. Teil: Die gemeinsame Welt*

7. Kapitel: <i>Grundlagen der Kultur</i> . . . . .	305
1. Aporien des Kulturbegriffs . . . . .	305
2. Freiheit im Spiel . . . . .	312
3. Sprache als Medium des Geistes . . . . .	328
a) Sprache und Denken 329   b) Sprechakt und Gespräch 350   c) Phantasie und Vernunft 365   d) Die religiösen Implikationen der Sprache und die Theologie 372	
8. Kapitel: <i>Der kulturelle Sinngesamt der gesellschaftlichen Institutionen</i> . . . . .	385
1. Der Begriff der sozialen Institution . . . . .	386
2. Eigentum, Arbeit und Wirtschaft . . . . .	404
3. Sexualität, Ehe und Familie . . . . .	415
4. Politische Ordnung, Recht und Religion . . . . .	431
a) Staat und Anthropologie 431   b) Macht und Herrschaft 440   c) Legitimität und Repräsentation 449	
5. Die Religion im System der Kultur . . . . .	460
9. Kapitel: <i>Mensch und Geschichte</i> . . . . .	472
1. Geschichtlichkeit und menschliche Natur . . . . .	473
a) Die moderne Problemlage 473   b) Das Werden der Geschichtlichkeit 478   c) Der christliche Gedanke der Geschichtlichkeit des Menschen 482	
2. Geschichte als Bildungsprozeß des Subjekts . . . . .	488
3. Geschichte und Geist . . . . .	501
a) Die Unabgeschlossenheit der Geschichte und die Gegenwart der Wahrheit 501   b) Geist, Person und Gemeinschaft 507	
Register der Bibelstellen . . . . .	519
Namenregister . . . . .	523
Sachregister . . . . .	533