

## Inhalt

- RAFFAELE LA CAPRIA  
Neapel als geistige Landschaft 7
- LUIGI TRUCILLO  
Napoli, Molo Mergellina 18
- ANNA MARIA ORTESE  
Gold in Forcella 19
- FABRIZIA RAMONDINO  
Die verfluchte Sonne 28  
*'O sole mio* 32
- AMEDEO MAIURI  
Über den Charakter der Neapolitaner 34
- ERMANNNO REA  
Out of bounds 39  
*Santa Lucia luntano 'a te* 45  
*Carmela* 48
- HANS WERNER HENZE  
Die Kanzonen von Neapel 49
- ELISABETTA RASY  
Die Sprachen, der Gesang 51
- MICHELE PRISCO  
Der Deutsche 55
- GIUSEPPE MAROTTA  
Spaghetti 64
- TOTÒ (ANTONIO DE CURTIS)  
Über die Liebe 68
- FRANCESCO DURANTE  
Die Neapolitaner und der Vesuv 71
- DOMENICO REA  
Die Enttäuschung 78
- EDUARDO DE FILIPPO  
Was ich mag 83

ERRI DE LUCA	
Nach dem Erdbeben	88
MICHELE SERIO	
Der Friedhof	95
FELICE PIEMONTESE	
Die Herrschaft der Ratte	104
FRANCESCO PICCOLO	
Auf der Straßenseite	110
MARINO NIOLA	
Arme Reiche	117
DIETER RICHTER	
Das literarische Neapel	119

*Neapolitanische Literatur* 130

*Neapel im Film* 132

*Autoren und Quellen* 134