

Inhalt

| | |
|-----|--|
| 7 | Vorwort |
| 11 | Klaus Gallwitz »Ich stehe auf fließendem Sand« |
| 17 | Beate Frosch Die Hekate-Bilder |
| 29 | <i>Abbildungen</i> Hekate-Bilder mit Gouachen und Zeichnungen |
| 69 | Elisabeth Nay-Scheibler Die Titel der Hekate-Bilder |
| 77 | <i>Abbildungen</i> Hekate-Bilder |
| 105 | Mario-Andreas von Lüttichau Fugale Bilder – Balance zwischen Ordnung und Bewegung |
| 117 | <i>Abbildungen</i> Fugale Bilder |
| 141 | Ludwig Baron Döry Begegnungen mit Nay Notizen aus den Tagebüchern 1947–1951 |
| 159 | Texte und Briefe |
| 167 | Biographie |
| 171 | Katalog der ausgestellten Werke |