

Inhalt

Vorwort	6
Dank	7
Zum Geleit	8
<i>André Malraux</i> : Das Haupt aus Obsidian (Auszug)	9
<i>Hélène Parmelin</i> : Picasso oder der Sammler, der keiner ist	21
<i>Jean Leymarie</i> : Die Schenkung Picasso von 1973	29
<i>Hélène Seckel-Klein</i> : Einführung: Eine außergewöhnliche Sammlung	39

Ausgestellte Werke

Die Sammlung Picasso	53
Guillaume Apollinaire	54
Léon Bakst	57
Balthus	60
Georges Braque	62
Victor Brauner	70
Paul Cézanne	72
Jean-Baptiste-Siméon Chardin	80
Jean-Baptiste Camille Corot	82
Gustave Courbet	90
Salvador Dalí	92
Giorgio De Chirico	97
Edgar Degas	111
André Derain	122
Max Ernst	128
Luis Fernández	130
Paul Gauguin	134
Alberto Giacometti	137
Hermann-Paul	140
Max Jacob	144
Marie Laurencin	148
Louis Le Nain	152
Dora Maar	155
Meister der Festzüge	158
Henri Matisse	160
Joan Miró	180
Amedeo Modigliani	186
Pierre-Auguste Renoir	202
Henri Rousseau	212
André Salmon	221
Georges Seurat	224
Kees van Dongen	230
Edouard Vuillard	234
Kunst der Primitiven	236
Iberische Bronzefiguren	254

Werke Picassos	261
Gemälde und Collagen	262
Zeichnungen und Gouachen	288
Radierungen	310
Skulpturen	322

Anhang

Biographie	330
Bibliographie	337
Dank der Autoren	339
Namensregister	341