

Inhalt

| | |
|--------------------------------|-----|
| Bemerkungen zum Schöpferischen | 7 |
| Das Gemälde | 18 |
| Vorstufen zu ›Guernica‹ | 34 |
| Die Zustände des Wandbildes | 122 |
| Folgerungen | 135 |
| Anmerkungen | 141 |
