

# INHALT

JUGEND UND KÜNSTLERISCHER CHARAKTER . . . . .	9
DAS JULIUSGRAB . . . . .	21
DIE DECKE DER SIXTINISCHEN KAPELLE . . . . .	27
Farbbildteil: Die Decke der Sixtinischen Kapelle (Nr. 1–39) . . . . .	33
Bildteil: Details aus den Deckenfresken (Nr. 40–51) . . . . .	61
DIE MEDICI-KAPELLE . . . . .	73
ZEICHNUNGEN . . . . .	78
DAS JÜNGSTE GERICHT . . . . .	80
Farbbildteil: Das Jüngste Gericht (Nr. 52–65) . . . . .	85
Bildteil: Details aus dem Gerichtsfresko (Nr. 66–73) . . . . .	97
Bildteile:	
Jugendwerke (Nr. 74–96) . . . . .	105
Das Juliusgrab (Nr. 97–113) . . . . .	129
Die Medici-Kapelle (Nr. 114–143) . . . . .	145
Zeichnungen (Nr. 144–173) . . . . .	177
Architektur (Nr. 174–194) . . . . .	201
Einzelskulpturen der mittleren Zeit und Alterswerke (Nr. 195–215) . . . . .	217
Vergleichsabbildungen (Nr. 216–234) . . . . .	237
ARCHITEKTUR . . . . .	245
SPÄTWERKE . . . . .	250
Literaturangaben . . . . .	254