

INHALT

- 7 Vorwort
Susanne Lange
- 9 Vorwort
Hans-Werner Schmidt
- 10 Dank
- 11 Leihgeber
- 13 ZEITGENOSSEN
Anne Ganteführer-Trier
- 125 Den Blick auf den Menschen gerichtet
August Sander und seine Freunde
unter den Kölner Malern der 20er Jahre
Arta Valstar-Verhoff
- 137 »Die Weltrevolution
zerstört die Gefängnisse der Welt«
Louis Peters
- 143 Progressive Bildhauer
Eduard Trier
- 156 Aspekte der Kölner Architektur
Wolfram Hagspiel
- 163 August Sander und sein künstlerisches Umfeld
Die Schriftsteller
Gertrude Cepl-Kaufmann
- 185 August Sander und die musikalischen Künstler
des Kölner Musiklebens der 20er Jahre
Klaus Wolfgang Niemöller
- 195 Die Photographie und das Transitorische
Schauspielerportraits von August Sander
Maria Porrman
- 202 August Sander und der Rundfunk
Birgit Bernard
- 210 Nachwort
Gerd Sander
- 212 Anhang
Ausstattungsverzeichnis
Kurzbiographien
Auswahlbibliographie
Personenregister
Die Autoren
Impressum