
Inhalt des Gesamtwerkes

Einführung	*13
Bibliographie	*35

Ausgewählte Texte Vasaris:

Vorwort des gesamten Werkes	*39
---------------------------------------	-----

Ausgewählte Abschnitte aus der Einführung in die drei Zeichenkünste, nämlich Architektur,

Malerei und Bildhauerei:

Über die Architektur	*55
--------------------------------	-----

Über die Bildhauerei	*59 ⁵
--------------------------------	------------------

Über die Malerei	*62
----------------------------	-----

Band 1

Vorrede des Herausgebers	III
------------------------------------	-----

Zuschriften des Verfassers	1
--------------------------------------	---

Einleitung zu den Lebensbeschreibungen	11
--	----

Lebensbeschreibungen:

1. Cimabue	47
----------------------	----

2. Arnolfo	60
----------------------	----

3. Niccola und Giovanni Pisano	81
--	----

4. Andrea Tafi	106
--------------------------	-----

5. Gaddo Gaddi	114
--------------------------	-----

6. Margaritone von Arezzo	123
-------------------------------------	-----

7. Giotto	132
---------------------	-----

8. Agostino und Agnolo aus Siena	174
--	-----

9. Stefano und Ugolino	192
----------------------------------	-----

INHALT DES GESAMTWERKES

10. Pietro Laurati	202
11. Andrea Pisano	210
12. Buonamico Buffalmacco	225
13. Ambruogio Lorenzetti	249
14. Pietro Cavallini	254
15. Simon und Lippo Memmi	262
16. Taddeo Gaddi	278
17. Andrea Orgagna	295
18. Tommaso gen. Giotto	314
19. Giovanni da Ponte	325
20. Agnolo Gaddi	329
21. Berna	340
22. Duccio	346
23. Antonio Veneziano	352
24. Jacopo von Casentino	360
25. Spinello	367
26. Gherardo Starnina	385
27. Lippo	391
28. Don Lorenzo	396
29. Taddeo Bartoli	403
30. Lorenzo di Bicci	411

Band II, 1. Abteilung

Einleitung	3
Lebensbeschreibungen:	
31. Jacopo della Quercia	26
32. Niccolo aus Arezzo	43
33. Dello	52
34. Nanno d'Antonio di Banco	58
35. Luca della Robbia	62
36. Paolo Uccello	81

37. Lorenzo Ghiberti	97
38. Masolino da Panicale	132
39. Parri Spinelli	138
40. Masaccio	150
41. Filippo Brunelleschi	165
42. Donatello	227
43. Michelozzo Michelozzi	258
44. Antonio Filarete und Simone	279
45. Giuliano da Majano	288
46. Piero della Francesca	296
47. Fra Giovanni Angelico da Fiesole	312
48. Leon Battista Alberti	335
49. Lazzaro Vasari	355
50. Antonello da Messina	363
51. Alesso Baldovinetti	378
52. Bellano aus Padua	386

Band II, 2. Abteilung

Lebensbeschreibungen:

53. Fra Filippo Lippi	3
54. Paolo Romano, Maestro Mino, Chimenti Camiccia und Baccio Pintelli	22
55. Andrea aus Castagno und Domenico aus Venedig	30
56. Gentile aus Fabriano und Vittore Pisanello aus Verona	45
57. Pesello und Francesco Peselli	60
58. Benozzo Gozzoli	65
59. Francesco di Giorgio und Lorenzo Vecchietti	77
60. Antonio und Bernardo Rossellino	87
61. Desiderio aus Settignano	99
62. Mino aus Fiesole	105

INHALT DES GESAMTWERKES

63. Lorenzo Costa	114
64. Ercole aus Ferrara	122
65. Jacopo, Giovanni und Gentile Bellini	128
66. Cosimo Rosselli	150
67. Cecca	158
68. Don Bartolommeo, Abt von S. Clemente	168
69. Gherardo	181
70. Domenico Ghirlandajo	193
71. Antoniuo und Piero Pollajuolo	221
72. Sandro Botticello	235
73. Benedetto da Majano	251
74. Andrea del Verrochio	263
75. Andrea Mantegna	281
76. Filippino Lippi	303
77. Bernardino Pinturicchio	316
78. Francesco Francia	335
79. Pietro Perugino	356
80. Vittore Carpaccio	401
81. Jacopo, genannt l'Indaco	423
82. Luca Signorelli	427

Band III, 1. Abteilung

Vorwort des Herausgebers	III
Vorrede	IV
Lebensbeschreibungen:	
83. Lionardo da Vinci aus Florenz	3
84. Giorgione da Castel Franco	49
85. Antonio da Correggio	60
86. Piero di Cosimo	75
87. Bramante von Urbino	89
88. Fra Bartolommeo di San Marco	110

89. Mariotto Albertinelli	131
90. Raffaellino del Garbo	142
91. Torrigiano	150
92. Giuliano und Antonio von San Gallo	159
93. Raffael von Urbino	179
94. Guglielmo da Marcilla	253
95. Cronaca	267
96. Domenico Puligo	282
97. Andrea aus Fiesole	289
98. Vincenzio aus S. Gimignano und Timoteo aus Urbino	299
99. Andrea dal Monte Sansovino	311
100. Benedetto von Rovezzano	326
101. Baccio von Monte Lupo und sein Sohn Raffaello .	334
102. Lorenzo di Credi	343
103. Lorenzetto und Boccaccino aus Cremona	350
104. Baldassarre Peruzzi	360
105. Giovan Francesco und Pellegrino	378
106. Andrea del Sarto	387

Band III, 2. Abteilung

Lebensbeschreibungen:

107. Properzia de' Rossi	3
108. Alfonso Lombardi, Michel Angelo von Siena, Girolamo Santacroce, Dosso und Battista	12
109. Giov. Ant. Licinio von Pordenone und andere Maler aus dem Friaul	33
110. Giov. Ant. Sogliani	52
111. Girolamo von Treviso	63
112. Polidoro von Caravaggio und Maturino aus Florenz	68

INHALT DES GESAMTWERKES

113. Rosso	86
114. Bartolommeo von Bagnacavallo und andere Maler der Romagna	109
115. Francia Bigio	123
116. Morto da Feltro und Andrea di Cosimo Feltrini .	134
117. Marco Calavrese	144
118. Francesco Mazzuoli il Parmigianino	148
119. Jacopo Palma und Lorenzo Lotto	170
120. Fra Giocondo, Liberale und andere Veroneser .	185
121. Francesco Granacci	260
122. Baccio d'Agnolo	267
123. Valerio Vicentino, Giov. da Castel Bolognese, Matteo dal Nassaro u. a. Edelsteinschneider . .	279
124. Marcantonio und andere Kupferstecher	301
125. Antonio da San Gallo	355
126. Giulio Romano	381
127. Sebastiano Veneziano, Frate del Piombo . . .	420
128. Perino del Vaga	439

Band IV

Lebensbeschreibungen:

129. Domenico Beccafumi	3
130. Giovan Antonio Lappoli	25
131. Niccolo Soggi	39
132. Niccolo mit dem Beinamen Tribolo	54
133. Pierino da Vinci	101
134. Baccio Bandinelli	116
135. Giuliano Bugiardini	183
136. Cristofano Gherardi, gen. Doceno dal Borgo San Sepolcro	192
137. Jacopo da Puntormo	224

138. Simone Mosca	271
139. Girolamo und Bartolommeo Genga und von Giovan Battista San Marino, dem Schwiegersohne Girolimo's	286
140. Michele San Michele	306
141. Giovannantonio, il Soddoma von Vercelli genannt.	343
142. Bastiano, gen. Aristotile von Sangallo	363
143. Benvenuto Garofalo und Girolamo da Carpi	387

Band V

Lebensbeschreibungen:

144. Ridolfo, David und Benedetto Ghirlandai	3
145. Giovanni von Udine	19
146. Battista Franco	36
147. Giov. Franc. Rustici	64
148. Fra Giov. Angelo Montorsoli	88
149. Franc. Rossi de'Salviati	123
150. Daniello Ricciarelli von Volterra	169
151. Taddeo Zuccherò	191
152. Michel Agnolo Buonarroti	257

Band VI

Vorrede des Herausgebers mit Anmerkungen aus der neuesten florentinischen Ausgabe des Vasari	III
---	-----

Lebensbeschreibungen:

153. Francesco Primaticcio	3
154. Tizian von Cadore	24
155. Jacopo Sansovino	73
156. Lione Lioni	125

INHALT DES GESAMTWERKES

157. Giulio Clovio	144
158. Von verschiedenen noch lebenden italienischen Künstlern	158
159. Von verschiedenen Flammändern	166
160. Von den Akademikern, zuvörderst Bronzino	182
161. Giorgio Vasari	228
Nachträge zu den drei ersten Bänden	303
Allgemeines Orts- und Namenregister für das ganze Werk	341