

# Inhalt

Liste der Literatur-Siglen VIII

Vorwort IX

„Du lebst und thust mir nichts“. Anmerkungen zur Aktualität  
Aby Warburgs 1  
*Horst Bredekamp* |

## I WISSENSCHAFTSGESCHICHTE

### Zu Aby Warburg

Die Hamburg-Amerika-Linie, oder: Warburgs Kulturwissenschaft zwischen  
den Kontinenten 11  
*Kurt W. Forster*

Aby Warburg as Historical Anthropologist 39  
*Peter Burke*

Der Gelehrte, der unter die Kaufleute fiel: Ein Streiflicht auf Warburg und  
Hamburg 45  
*Michael Diers*

Zur Korrespondenz Ludwig Binswanger – Aby Warburg im Universitäts-  
archiv Tübingen 55  
*Ulrich Raulff*

Der gerettete Apfelbaum. Über Aby Warburg 71  
*Frank Zöllner* ✓

### Zum Kreis um Warburg

Warburg und Wölfflin 79  
*Martin Warnke*

## VI *Inhalt*

Wenn Ihnen die Arbeit des Interesses wert erscheint . . . Walter Benjamin  
und das Warburg-Institut: einige Dokumente 87  
*Momme Brodersen*

Percy Ernst Schramm – Fritz Saxl. Die Geschichte einer zerbrochenen  
Freundschaft 95  
*Joist Grolle*

### Zur Kulturwissenschaftlichen Bibliothek Warburg

Empfehlungen für eine Heimkehr 115  
*Salvatore Settis*

Sokrates in Hamburg. Aby Warburg und seine Kulturwissenschaftliche  
Bibliothek 125  
*Heinrich Dilly*

Die Emigration der Kulturwissenschaftlichen Bibliothek Warburg und die  
Anfänge des Universitätsfaches Kunstgeschichte in Großbritannien 141  
*Dieter Wuttke*

## II WARBURG NEU GELESEN

Parallel gelesen: Die Schriften von Aby Warburg und Marc Bloch zwischen  
1914 und 1924 167  
*Ulrich Raulff*

Warburg-Lektüre: „Arbeitende Bauern auf burgundischen Teppichen“ oder  
Kunst im Kanzleramt 179  
*Michael Diers*

Warburg über Grisaille. Ein Splitter über einen Splitter 199  
*Charlotte Schoell-Glass*

Aby Warburg, Fritz Saxl and the Astrological Ceiling of the Sala di  
Galatea 213  
*Kristen Lippincott*

### III FORTFÜHRUNG UND REVISION

Bilder als Kommentare. R. B. Kitaj und Aby Warburg 235

*Martin Roman Deppner*

Angst und Methode nach Warburg: Erinnerung als Veränderung 261

*Konrad Hoffmann*

78 Jahre danach – Bemerkungen zur Geistes-Gegenwart der  
Ikonologie 269

*Andreas Beyer*

Aby Warburg and the New Art History 281

*Margaret Iversen*

### IV PROJEKTE

Das Warburg-Archiv 291

*Charlotte Schoell-Glass*

Die Emigration deutschsprachiger Kunstwissenschaftler nach 1933  
(Die Wissenschaftsemigration) 293

*Karen Michels*

Gertrud Bing Verein zur Förderung von Frauenforschung in Kunst- und  
Kulturwissenschaften e.V. 299

*Bettina Götz*

Warburgs Briefkopierbücher 305

*Michael Diers*

„... von kultischer Praktik zur mathematischen Kontemplation – und  
zurück“. Aby Warburgs Bildersammlung zur Geschichte von Sternglaube  
und Sternkunde im Hamburger Planetarium 313

*Uwe Fleckner*

Personenregister 335

Liste der Autoren 343