

# SOMMAIRE

- 12 **Hokusai et la France : les *Manga*,  
« source féconde d'idées nouvelles »**  
Laure Dalon
- 22 **Vie et œuvre de Hokusai**  
Seiji Nagata
- 38 **Hokusai *manga***  
Seiji Nagata
- 48 ***Nishiki-e* et *surimono***  
Mika Negishi
- 52 **Les livres imprimés**  
Makoto Takemura
- 58 **Les peintures et autographes**  
Atsuko Okuda

## CATALOGUE DES ŒUVRES EXPOSÉES

- 64 **Shunrō** 1778-1794
- 110 **Sōri et le style Sōri** 1794-1805
- 174 **Katsushika Hokusai** 1805-1810
- 222 **Hokusai *manga*** 1814-1878
- 262 **Taito** 1810-1819
- 280 **litsu** 1820-1834
- 370 **Gakyō Rōjin Manji** 1834-1849

## ANNEXES

- 410 **Annexes**  
Bibliographie  
Glossaire

La traduction en français des titres des livres japonais engage la seule responsabilité de la Réunion des musées nationaux – Grand Palais. Ces titres français ne peuvent, en aucun cas, rendre les nombreuses subtilités propres à la langue japonaise.