

Inhalt

Vorwort	5
A HEILIGENVEREHRUNG	7
1. Gott und seine Darsteller – Zur „Theoria“ der Heiligen	7
2. Repräsentation der Heiligen	9
2.1 in bildlichen Darstellungen	9
2.2 im Wort (Dokument, Vita, Legende, Gebet, Lied) ..	10
2.3 im Kult (Prozession, Feste)	10
2.4 im Brauchtum	11
B THEMENFELDSKIZZE	11
1. Vorbemerkung	11
2. Hinweise zur Ausgangslage der Schüler	12
3. Religionspädagogische Begründung	12
4. Ziel des Themenfeldes	13
5. Liborius und das Erzbistum Paderborn (Unterrichtsverlauf)	14
5.1 Übersicht	14
5.2 Unterrichtseinheiten	14
C MATERIALIEN FÜR LEHRER	18
D MATERIALIEN FÜR SCHÜLER	44
E MEDIEN	47
F LITERATUR	49