

Inhalt

Einstieg: Ins Innere des Steins	7
„Das ist doch, was du suchst“	13
Einheit durch Teilung	23
Die Alternativen des Prokrustes	37
Skulptur im Raum, Skulptur am Bau.	59
Denkmal im Handstreich.	69
Zwischen Parthenon und Hünengrab	83
Anmerkungen	105
Werkliste.	107
Öffentlich aufgestellte Freiskulpturen seit 1968	111
Bibliographie	112