

Inhaltsverzeichnis

Vorwort		7
Maria heute ehren. Eine geistliche Einführung	Heinrich Mussinghoff	9
Der Mensch als Pilger. Überlegungen zu einer Theologie des Weges	Heino Sonnemans	17
Marienverehrung in Aachen	August Brecher	29
Der konservierte Marienschrein. Eine Bilddokumentation in Detailaufnahmen	Herta Lepie/Reinhard Matz/ Axel Schenk	49
Die Entstehung des Marienschreins und seine stilgeschichtliche Stellung in der Kunst des Rhein-Maas-Gebietes der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts	Jürgen Fitschen	73
Die Ikonographie des Aachener Marienschreins	Ernst Günther Grimme	91
Anmerkungen zu einer theologischen Betrachtungs- weise des Marienschreins	Benoît Van den Bossche	101
Zur Rückkehr des Marienschreins	Hans Müllejans	115
Kulturgut bewahren – Der Beitrag der Nordrhein-Westfalen-Stiftung	Herbert Nesecker	115
Die Sicherung und Konservierung des Marienschreins	Herta Lepie	117
Die Aachener Marienschrein-Reliquien und ihre karolingische Tradition	Klaus Herbers	129
Aachenfahrt und Heiligtumsweisung – Formen und Inhalte	Robert Plötz	135
Die vier großen Heiligtümer und ihre textilen Hüllen	Georg Minkenberg	159
Kontinuität im Wandel. Beobachtungen zur Theologie der Heiligtumsfahrt	Thomas Föbel	171
Zur Bedeutung der Zahl Sieben	Dieter P. J. Wynands	189