

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
----------------------	---

## Kapitel I

Lyrischer Dialog . . . . .	33
1. Goethe – <i>Nähe des Geliebten</i> . . . . .	34
2. Schiller – <i>Keine Gottheit erschiene mehr?</i> . . . . .	44
3. Goethe – <i>Alexis und Dora</i> . . . . .	45
4. Goethe – <i>Eine nicht hält mich zurück ...</i> . . . . .	51
5. Schiller – <i>Klage der Ceres</i> . . . . .	55
6. Schiller – <i>Die Begegnung</i> . . . . .	56
7. Goethe – <i>An die Erwählte</i> . . . . .	61
8. <i>Der Musen-Almanach für das Jahr 1797</i> als gemeinsames Forum . . . . .	63
Exkurs: Zu Schillers Verlautbarungen über die Rolle der Frau . . . . .	68
Die mit <i>G. und S.</i> gekennzeichneten Gedichtgruppen . . . . .	72
9. Schiller – <i>Das Geheimniß und Die Erwartung</i> . . . . .	78
10. Goethe – <i>Der neue Pausias und sein Blumenmädchen</i> . . . . .	84
11. Goethe – <i>Amyntas</i> . . . . .	89
12. Goethe – <i>Wandrer und Pächterin</i> . . . . .	95

## Kapitel II

Die Geistesantipoden – »Bilde, Künstler! Rede nicht!« . . . . .	107
---	-----

## Kapitel III

Goethes <i>Mährchen</i> als Antwort auf Schillers <i>Ästhetische Briefe</i> . . . . .	117
---	-----

## Kapitel IV

Schillers lyrische Erwidierungen auf Goethes <i>Mährchen</i> . . . . .	147
--	-----

## Kapitel V

»Unser Wilhelm Tell« . . . . .	153
--------------------------------	-----

## Kapitel VI

»Unsre Winckelmanniana« . . . . .	169
-----------------------------------	-----

## Kapitel VII

Goethes Trauer um Schillers Tod im Spiegel dichterischer Monumente . . . . .	201
--	-----

Nachwort von Ute Maack . . . . .	225
----------------------------------	-----

Anmerkungen . . . . .	233
-----------------------	-----

## Anhang

Gedichte . . . . .	323
--------------------	-----

Dank . . . . .	355
----------------	-----

Textgrundlage . . . . .	356
-------------------------	-----

Literaturverzeichnis . . . . .	357
--------------------------------	-----

Abbildungsnachweise . . . . .	367
-------------------------------	-----

Register der Personen und Werke . . . . .	371
---	-----