
Inhalt – Teil 1

Vorwort	4
Einleitung in die Arbeitshilfe Grund- und Sonderschule	5
0 Didaktische Grundsätze Wie können Kinder auf die Kirche als Bistum aufmerksam und auf seine Geschichte neugierig werden?	6
1 Elementar-hinführende Einheit: „Wir sind eine lebendige Kirche“	8
1.1 Ein „Haus“ und unser „Zuhause“	8
1.2 Gottes Haus in unserer Mitte	8
1.3 Unsere Wege in die Kirche	9
1.4 „In der Kirche“ – Unterrichtsgang	9
1.5 Ein neues Lernmaterial: „Unsere Kirche“	9
1.6 „Wir sind eine lebendige Kirche“	10
2 „Unsere Pfarrkirche, unser Erzbistum und unser Besuch am Grab des heiligen Liborius“ – Didaktische Vorbemerkungen	11
2.1 „Wir entdecken unsere Pfarrkirche und ihre Geschichte“ Intentionen und thematisch-methodische Anregungen Material für die Hand der Schüler/innen Material für die Hand der Lehrerin/des Lehrers	11
2.2 „Herzlichen Glückwunsch! – Das (Erz-)Bistum Paderborn ist 1200 Jahre alt“ – Didaktische Vorbemerkungen Intentionen und thematisch-methodische Anregungen Material für die Hand der Lehrerin/des Lehrers und Material für die Hand der Schüler/innen	26
2.3 „Wir wallfahren in unsere Bischofsstadt und besuchen das Grab des heiligen Liborius“ – Didaktische Vorbemerkungen Intentionen und thematisch-methodische Anregungen Material für die Hand der Lehrerin/des Lehrers und Material für die Hand der Schüler/innen	50

Inhalt – Teil 2

63

Inhalt – Teil 2

Einführung	66
A Kirchenräume erleben	67
1. Möglichkeiten für den Einstieg	68
1.1 Einstimmen auf das Raumerleben	68
– Die himmlische Stadt	68
– Unterschiedliches Gehen	68
– Betrachtung des Hauptportals	70
1.2 In der Kirche, der erste Eindruck	70
– Raumbetrachtung von den hinteren Bänken aus	70
– Den Ersteindruck benennen	71
1.3 Sich in den Raum hineintasten	71
– Die Größe des Raumes erfassen	71
– Suchaufgaben – vielfältig	72
– Suchaufgaben – spezialisiert	73
– Erkundungsbogen	73
2. Einzelnen Elementen in Stille begegnen	76
– Die Bildersprache ‚hören‘	76
– Einen Gegenstand zeichnen – in Stille	76
– Raumelemente sprechen lassen	76
– Rosettenfenster betrachten – Mandalas malen	77
3. Gestalterische Elemente	79
– Fenster gestalten	79
– Gotische Gewölbe nachbauen	80
– Biblische Szenen nachgestellt	82
– Steinmetzarbeiten	82
– Figuren aus Ton geformt	83
4. Eine Kerzenmeditation zum Abschluss	83
B Türen zum Glauben („Kirchenpädagogik“ im Paderborner Dom)	84
1. Gedanken zum Thema	84
2. Türen erleben	84
3. Reise in die „Himmlische Stadt“	86
C Bei dir ist die Quelle des Lebens („Kirchenpädagogik“ im Paderborner Dom)	95
1. Gedanken zum Thema	95
2. Wasser erleben	96
3. Wasserstellen in der „Himmlischen Stadt“ entdecken	97
Literaturverzeichnis	108
Anmerkungen	108
	65