

Inhaltsverzeichnis

	Seite
I. Erbe und Tradition	1
Keltisches Europa	1
Germanisches Europa	5
Antike und christliche Welt	12
Die antik-heidnische Welt	13
Das Christentum	15
II. Historische Kräfte	18
Ostrom	18
Politische Geschichte	18
Gesellschaft, Wirtschaft und Kultur	20
Der Islam	23
Die Entstehung des Islam	24
Die religiösen Grundanschauungen des Islam	25
Die Ausbreitung des Islam	26
Die innere Entwicklung des Islam	26
Kulturelle Leistungen der islamischen Welt	28
Die Auswirkungen des Islam auf die christlich-abendländische Welt	30
Die Juden	31
Die vorislamische Epoche	31
Die Juden unter islamischer Herrschaft	32
Die Juden im hochmittelalterlichen Europa	32
Wikinger und Normannen	34
Die Slawen	37
Herkunft und Glaube der Slawen	38
Die Bulgaren	39
Die Mission der Slawen	39
Ostbewegungen im Mittelalter	41
III. Geschichte des Mittelalters von der Völkerwanderung bis zum Humanismus	42
Frühes Mittelalter	42
Das Frankenreich der Merowinger	42
Das Frankenreich der Karolinger	43
Das Frankenreich unter Karl dem Großen	44
Das Frankenreich nach Karl dem Großen	46
Hohes Mittelalter	47
Das Deutsche Reich unter den Sachsenkönigen	47
Das Deutsche Reich unter den Saliern und im Investiturstreit	49

Kaiser und Papst im Endkampf um die Vorherrschaft	51
Die politische Entwicklung in Frankreich und England	55
Die Kreuzzüge	56
Spätmittelalter	57
Das Reich im späten Mittelalter	57
Der Aufstieg der Nationalstaaten in Europa	60
Reformbestrebungen in der Kirche des späten Mittelalters	60
IV. Bildende Mächte	62
Die Kirche und das abendländische Mönchtum	62
Die Ausbildung der päpstlichen Herrschaft: Kirche und Staat im Mittelalter	62
Das mittelalterliche Mönchtum	65
Das Bildungswesen im Mittelalter	69
Ziel und Inhalt mittelalterlicher Bildung	69
Das mittelalterliche Schulwesen	72
Das naturwissenschaftliche Weltbild des Mittelalters	78
Naturwissenschaften im frühen Mittelalter	78
Die arabisch-jüdische Naturphilosophie	80
Die Rezeption der antiken Naturwissenschaft	82
Nominalismus und Experiment	83
Naturwissenschaftliche Bildung im Mittelalter	85
Geschichtsbild und Geschichtsschreibung im Mittelalter	87
Das mittelalterliche Geschichtsdnken	88
Formen mittelalterlicher Geschichtsschreibung	90
Die Philosophie des Mittelalters	93
Patristik	94
Scholastik	97
Frühscholastik	98
Der Einfluß des Morgenlandes	99
Hochscholastik	100
Spätscholastik	102
Mystik	103
V. Kunst und Kultur	106
Aspekte der europäischen Literatur im Mittelalter	106
Germanische Dichtung und Literatur germanischer Stämme	107
Lateinische Literatur im Mittelalter	108
Antike Vorbilder und deren Vermittlung	108
Lateinische Dichtung im Hohen Mittelalter	109
Deutsche Literatur in karolingischer Zeit	110
Die frühmittelhochdeutsche Dichtung	112
Die Literatur der höfischen Blütezeit (1170–1230)	114
Die gesellschaftlich-kulturellen Voraussetzungen	114
Die höfische Epik	115

Minnesang	119
Heldenepos	122
Späthöfische Literatur (1220–1330)	123
Die Literatur des späten Mittelalters (1330–1400)	126
Die Kunst im Mittelalter	129
Voraussetzungen zum Verständnis mittelalterlicher Kunst	129
Überblick über die Geschichte der mittelalterlichen Kunst	132
Die Hofkunst der karolingischen Epoche	132
Die romanische Kunst	133
Die gotische Kunst	135
Musik im Mittelalter	138
Musikanschauung und Musiktheorie	139
Die frühchristliche Musik vor 600	139
Der gregorianische Choral	140
Die Entstehung neuer Formen im liturgischen Bereich vom 9. bis 12. Jahrhundert	140
Die einstimmige weltliche Musik	141
Die Anfänge der Mehrstimmigkeit	142
Die Entwicklung der Notenschrift	143
 VI. Lebensformen in der mittelalterlichen Welt	 146
Die gesellschaftlichen Gruppen	146
Bauern	146
Ritter	148
Adel	149
Bürger	152
Mönche	153
Juden	154
Fahrende	156
Wirtschaftsformen	157
Landwirtschaft	157
Stadt, Gewerbe, Handel	158
Ketzer und Häresien	161
Individuum und Gesellschaft – Das Recht	165
Lehenswesen	167
Volksrechte	168
Die Rezeption des römischen Rechts in Deutschland	169
Deutsches Recht. Rechtsbücher	169
Landfriedenssicherung	170
Kirchenrecht	170
 VII. Das Weltbild des Mittelalters	 171

VIII. Mittelalter und Neuzeit	178
Mittelalter und Neuzeit: Wirkungsgeschichte und Rezeption	178
Zur Wirkungsgeschichte des Mittelalters	178
Zur Rezeption des Mittelalters	180
IX. Anhang	185
Literaturverzeichnis	185
Zeittafeln	198
Namen- und Sachregister	219