

Inhalt

Ausstellungsteil:

	Seite
Dortmund 1899	12
1. Das Fest (J. Christiansen)	13
Dortmund 11. 8. 1899. Kaiser Wilhelm II. kommt zur Einweihung des Dortmunder Hafens	13
Die Feier	15
Die Ehrengäste auf dem Festplatz	15
Ankunft des Kaiserschiffes am Hafen	16
2. Kanal- u. Hafenbau (W. Wolf)	19
Der Dortmund-Ems-Kanal	
Der Dortmunder Hafen	19
Zur Geschichte des Dortmund-Ems-Kanals	20
Der Kanal	21
Das Schiffshebewerk bei Henrichenburg	24
Der erste Spatenstich zum Hafen – 9. Oktober 1895	26
Der Hafen	27
Empfang am Hafen: Des Kaisers Kleider	31
Formen der Vermittlung der Monarchie	34
Festblatt	36
Damentribüne am Festplatz	37
3. Honoratioren (R. Wulf)	39
Die Honoratioren	39
Stadträte und Stadtverordnete	41
Das Dreiklassenwahlrecht	42
Die Sozialdemokraten auf dem Vormarsch	43
Geschäft und Familie	44
4. Die „Union“ (R. Wulf)	47
Der Kaiser besucht die „Union“	47
Die „Union“ im Jahre 1899	48
Die Macht der Konzerne	49
Zur Geschichte der „Union“	50
Die Festdekoration	51
Ehrenpforte Mallinckrodtstraße	52
Allegorie „Industrie“	53
Die Schulkinder jubeln dem Kaiser zu	54
Der Kaiser fährt durch die Münsterstraße	58

Vereine stehen Spalier	59
Die Kaiserliche Kutsche vor dem Kaiserhof	64
Nachbildung des Burgtores	64
Die Dekoration des Alten Marktes	66
5. Wohnen (H.-J. Löher)	67
Wohnen in Dortmund um 1899	67
Bürgerlicher Salon	68
Wohnküche	69
Ankunft Wilhelms II. auf dem Alten Markt	71
Empfang im Rathaus	72
6. Das Ratssilber (M. Ribbert)	73
Das Dortmunder Ratssilber	73
Aufgebaut für den hohen Gast	74
Das Gastbuch	76
„Original“ – und doch nicht die richtige Truhe	78
Die Werkstätten	80
Die Weltausstellungen im 19. Jahrhundert	82
Der Tafelaufsatz	83
7. Rathaus (T. Hinrichsen)	87
Die Erneuerung des Dortmunder Rathauses	87
Umbau und neue Funktionen	89
Finanzierung der Rathauserneuerung	90
Dekoration und Ausstattung für den Kaiserempfang im „Alten Rathaus“, 11. 8. 1899	95
Neue und alte Gobelins als „historische“ Wanddekoration, Dortmund 1899 – 1904	96
Bau und Funktion des Rathauses im Mittelalter	97
Das Rathaus, Symbol städtischen Selbstverständnisses und Zeichen für Qualität	98
Abfahrt der kaiserlichen Kutsche vom Alten Markt zum Kaiserhain	101
Der Kaiserhain	102
8. Denkmäler (H. Wilderotter)	103
Denkmäler in Dortmund	103
Der Kaiser-Wilhelm-Hain	105
Orden, Ehrenzeichen, Erinnerungen	112

Jörn Christiansen	„Da schweigt der Lärm des Tages und der Hader der Parteien.“ Die Feier zur Eröffnung des Dortmund-Ems-Kanals und des Dortmunder Hafens am 11. August 1899 Vorbereitungen – Das Veranstaltungsprogramm der Feier – Interessen – Die bürgerliche Fei ergemeinschaft – Des Kaisers Kleider – Ehrengäste – Ehrenzeichen – Das Volk als Kulisse – Die Kulisse schreit Hurrah – Das Dekorationsprogramm – Die einzelnen Elemente – Schlußbemerkung.	119
Udo Kaiser	Reisen von Kaisern und Königen im Mittelalter. Eine Form der Herrschaftsausübung Reichsgüter – Ottonen und Salier in Dortmund – Staatliche Neuordnung – Kapitalisierung der Reichsgüter – Karl IV. in Dortmund – Der festliche Einzug – Der Besuch im Mittelalter.	137
Werner Wolf	Der Dortmund-Ems-Kanal und die preußische Kanalpolitik Die natürlichen Wasserläufe und frühe Kanalprojekte – Die Entwicklung Dortmunds um die Mitte des 19. Jahrhunderts. Die Kanalvereine – Das Dortmunder Kanalkomitee – Das Essener Kanalkomitee – Die Pläne von Michaelis – Preußische Kanalpolitik: Der Staat greift ein – Der Dortmund-Ems-Kanal als Teilstück des Rhein-Weser-Kanals – Die große Kanalvorlage von 1899 – Der Dortmund-Ems-Kanal und der Dortmunder Hafen – Verwaltung Arbeiterverhältnisse – Transportgesellschaft, Schiffsahrtsgebühren – Der Hafen von Dortmund – Das Hafengebäude.	149
Rüdiger Wulf	Die Honoratioren Besitzbürgertum, Dreiklassenwahl und das Aufbegehren der Arbeiter Zur Struktur der Kommunalverwaltung – Verquickung von wirtschaftlichen Interessen und kommunalpolitischem Engagement – Vielfach verwandt und verschwägert – Kommunalwahl und Reichstagswahl.	163
Rüdiger Wulf	Die „Union-Aktiengesellschaft für Bergbau, Eisen- und Stahlindustrie“ Zum wirtschaftlichen Umfeld eines Großkonzerns Die wirtschaftliche Entwicklung seit 1850: Zur Vorgeschichte der „Union“ – Die Gründung der Union Aktiengesellschaft – Die Konzentration des Kapitals: Die Rolle der Diskonto-Gesellschaft – Die „Union“ konzentriert sich auf Dortmund.	175
Hans-Joachim Löher	Zum Wohnungsbau in Dortmund von 1850 – 1900 Die Anfänge Dortmunds als Industriestadt – Wohnungsfrage = Arbeiterwohnungsfrage – Steuerung der Stadtentwicklung durch gesetzgeberische Maßnahmen – Das Ansiedlungsgesetz von 1876 – Über die Schwierigkeiten Dortmunder Stadtväter mit dem Bebauungsplan von 1857 – Der private Wohnungsbau – Genossenschaftlicher Wohnungsbau.	187
Margret Ribbert	Das Dortmunder Ratssilber Ratssilber im Spätmittelalter und der frühen Neuzeit – Anschaffung neuer Ratssilber im Kaiserreich – Die Stifter – Stilfragen – Motive – Darstellung.	199
Torkild Hinrichsen	Die „Wiederherstellung“ des Dortmunder Rathauses Rückblicke, Einblicke, Ausblicke Das „Alte Rathaus“ im Mittelalter – Das Alte Rathaus paßt sich wandelnden Zwecken an – Abrißpläne und der Traum vom neuen Rathaus – Die Wiederherstellung des Alten Rathauses durch Kullrich – Ein nagelneues „Altes Rathaus“ – Die Innenausstattung – Dekoration zum Empfang eines Kaisers, 11. August 1899 – Kullrichs neues Stadthaus und Rathausneubauten im 19. Jahrhundert – Friedrich Kullrich, Stadtbauinspektor – Die Suche nach dem verlorenen Stadtsymbol – Ein neues Rathaus für Dortmund.	209
Hans Wilderotter	„Mahnung für die kommenden Geschlechter“ Dortmunder Denkmäler des 19. Jahrhunderts im Kontext Historismus und bürgerliche Gesellschaft – Preußens deutscher Beruf – „Der Weißbart auf des Rotbarts Thron“. Die Kaiserpfalz zu Goslar und das Kyffhäuserdenkmal – Porta Westfalica oder Hohensyburg? Das Kaiser-Wilhelm-Denkmal der Provinz Westfalen – Neugotik und Politik – Der Kaiser-Wilhelm-Hain zu Dortmund – Die Denkmäler im Kaiser-Wilhelm-Hain – Luisentempel, Denkmal Friedrichs III. – Bismarcktürme.	229
	Bildnachweis	244