

# INHALT

- RAUM ZEIT STILLE
- 7 Einige Anmerkungen zum Konzept  
*Wulf Herzogenrath*
- 25 Du siehst Dich in Schwarzen Fenstern  
*Wulf Herzogenrath*
- BARNETT NEWMAN
- 51 'Ich arbeite mit dem gesamten Raum' – Anmerkungen zu Barnett Newman  
*Karl Ruhrberg*
- MARK ROTHKO
- 69 Mark Rothko  
*Werner Haftmann*
- JOHN CAGE
- 81 Vom Klang der Stille – John Cages 4'33''  
*Herbert Henck*
- 87 Das Unvorherhörbare als Prinzip – John Cages CARTRIDGE MUSIC (1966)  
*Herbert Henck*
- 91 Where R = Ryoanji, Zeichnungen  
*Margarete Roeder*
- LA MONTE YOUNG / MARIAN ZAZEELA
- 99 Hören und sehen, wie die Zeit vergeht  
*Wolfgang Sandner*
- 106 Der Eröffnungs-Akkord aus 'The Well-Tuned Piano' und die Magenta Lights  
*La Monte Young / Marian Zazeela*
- JOSEPH BEUYS
- 121 Für Joseph Beuys: Quellenstudien  
*Lili Fischer*
- ARNULF RAINER
- 141 Zu Kreuze kriechen – Vermutungen über ein befrachtetes Leitmotiv im Werk des Malers  
*Günter Engelhard*
- JANNIS KOUNELLIS
- 159 Memoria Passionis – Zu einigen Arbeiten von Jannis Kounellis  
*Helmut Friedel*
- 173 Im Weiß von Malewitsch ist Gelb . . .  
*Jannis Kounellis*
- 174 Ausstellungsverzeichnis